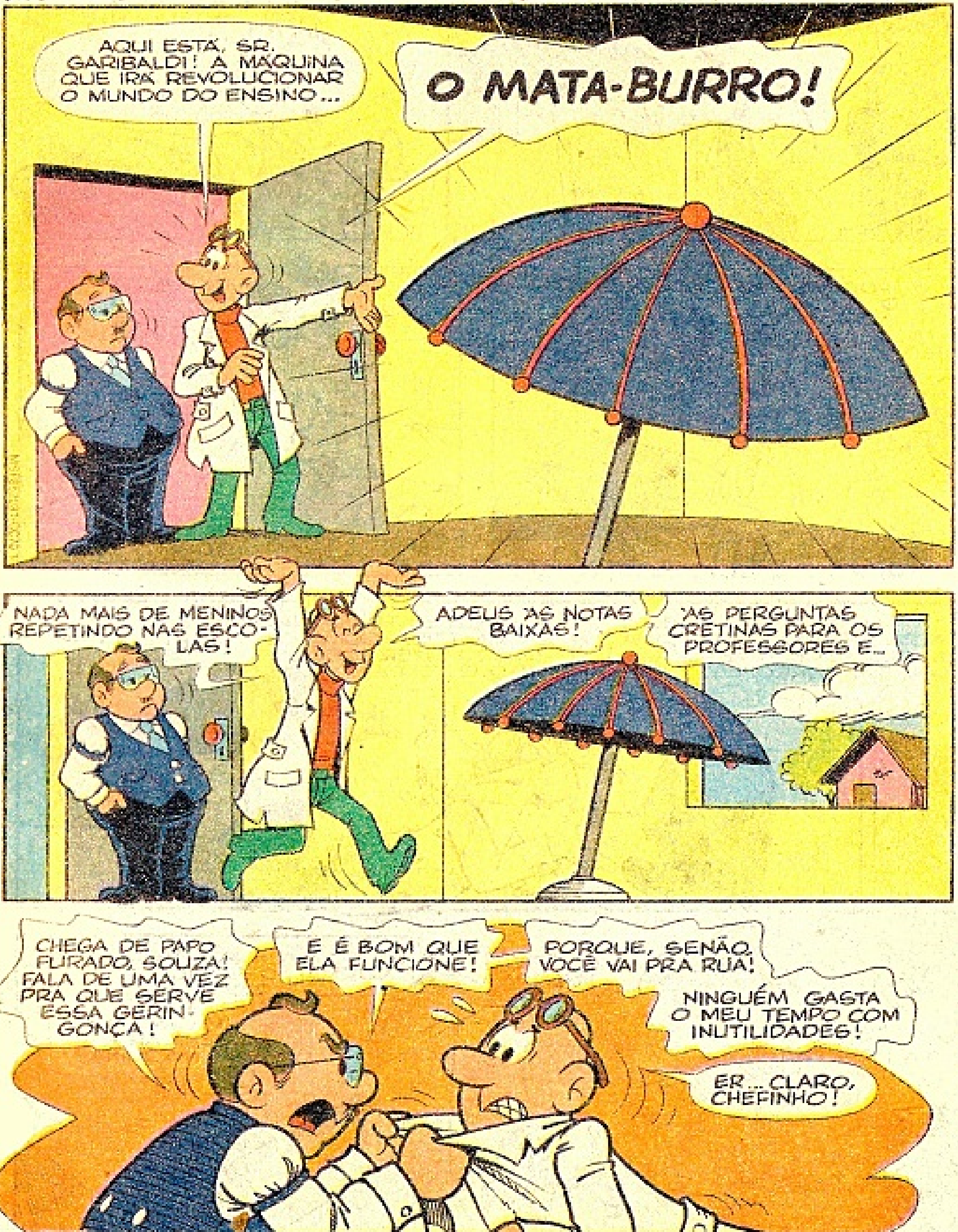
CASCÃO
EDITORA ABRIL
70
Cr$ 1100
MAURICIO
TURMA DA
guia mônica

SE VOCÊ QUISER,
INVENTE O SEU.
ESSE AQUI, É MEU.
Neston combina com tudo: mamão ou abacate, geléia de morango, goiaba, suco de uva ou de laranja, leite de coco, compotas de frutas, sorvete, refresco de abacaxi e o que mais você inventar. Neston é flocos de cereais: aveia, cevada e trigo, enriquecidos com vitaminas e sais minerais. Torna o lanche, o café da manhã e a sobremesa muito mais nutritivos. Invente a sua maneira de preparar Neston.
Nestlé
Nestlé
Neston
FLOCOS DE CEREAIS
TRIGO-CEVADA-AVEIA
preparo instantâneo
ENRIQUECIDO DE
VITAMINAS E MINERAIS
PESO LÍQ. 400g
EXISTEM MIL MANEIRAS
DE PREPARAR NESTON.

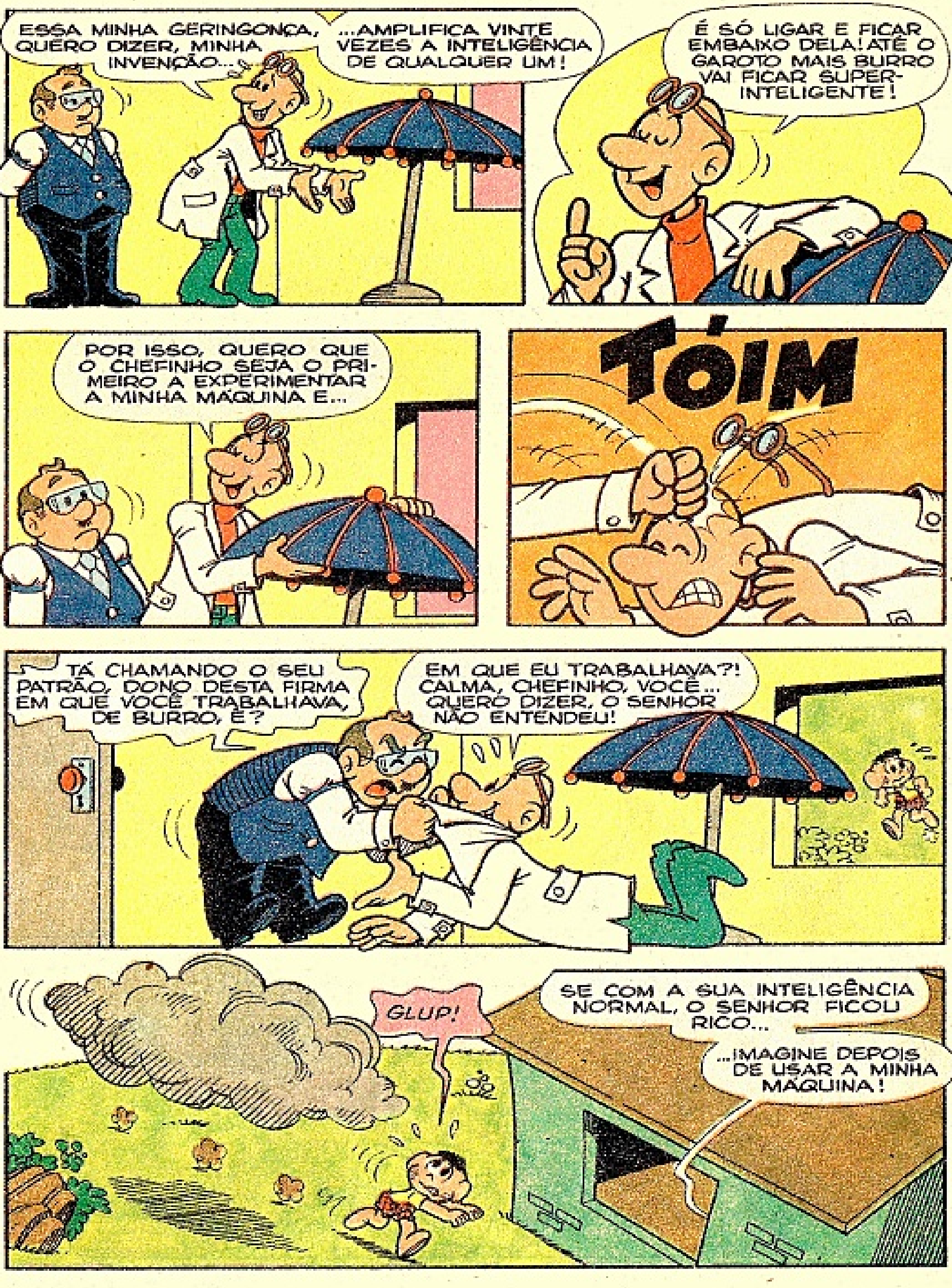
CASCÃO O INTELIGENTE

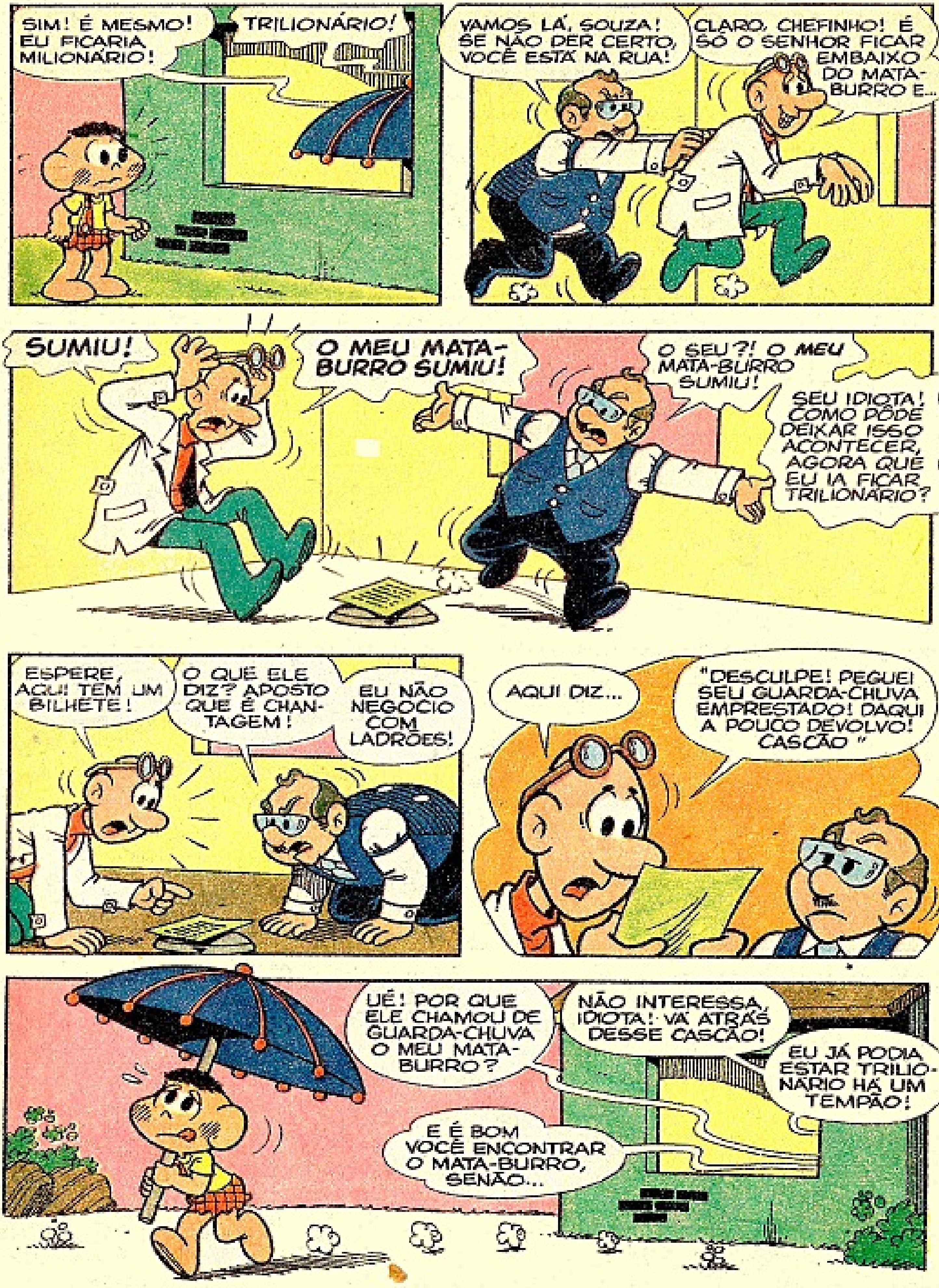
MAURICIO

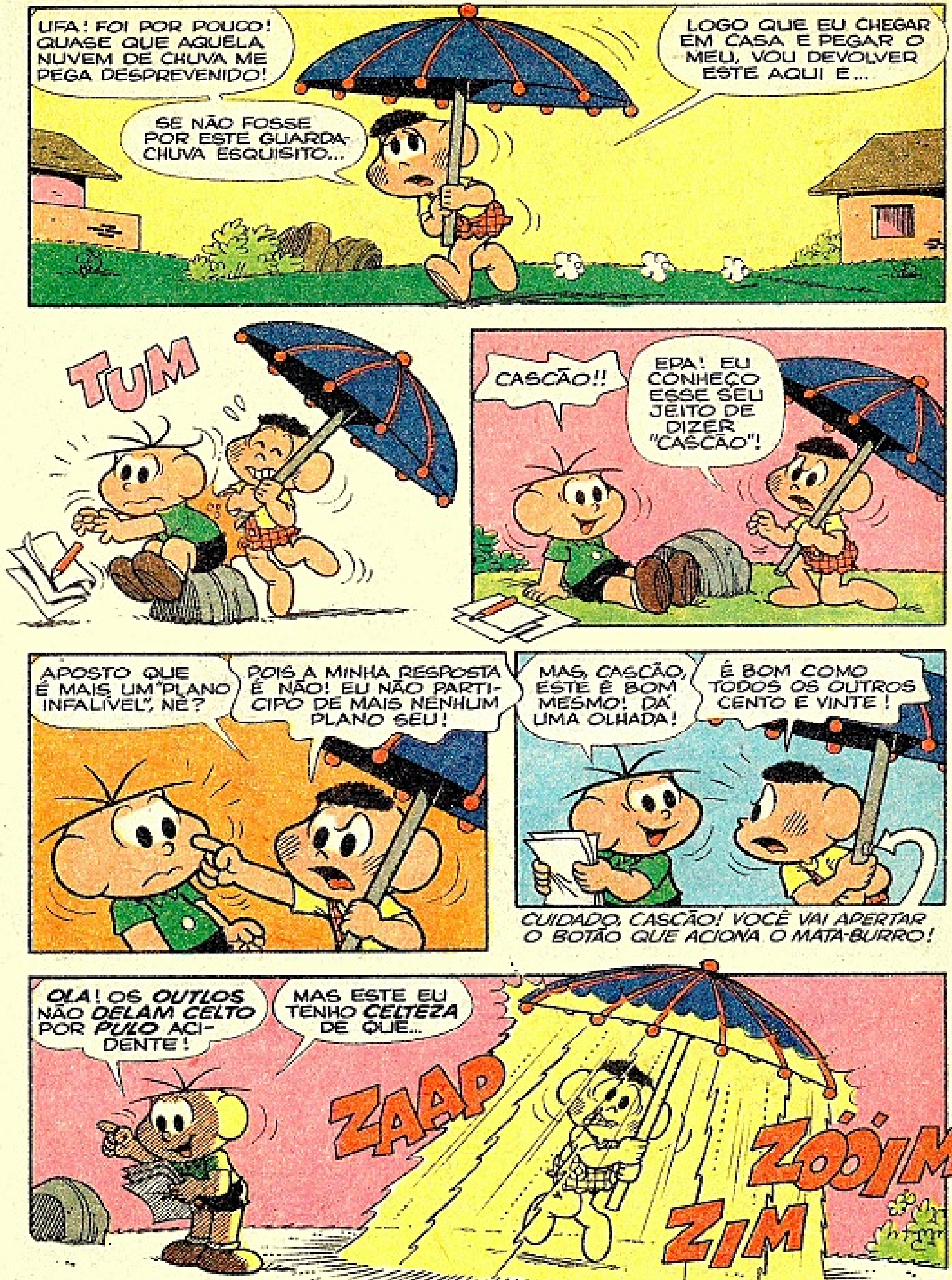


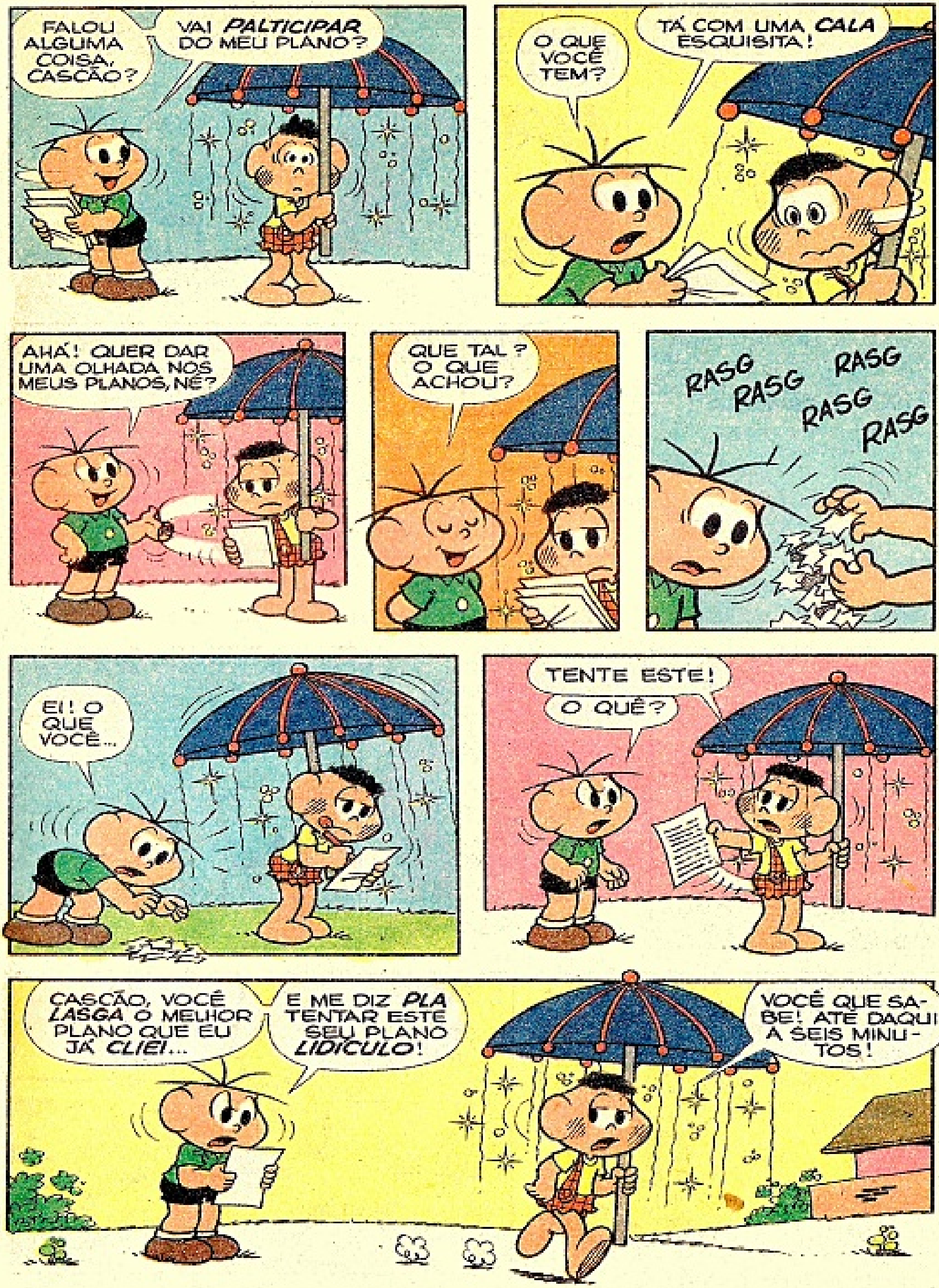
Linha Escolar Labra. Depois do gibi, a lição.
Labra

© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

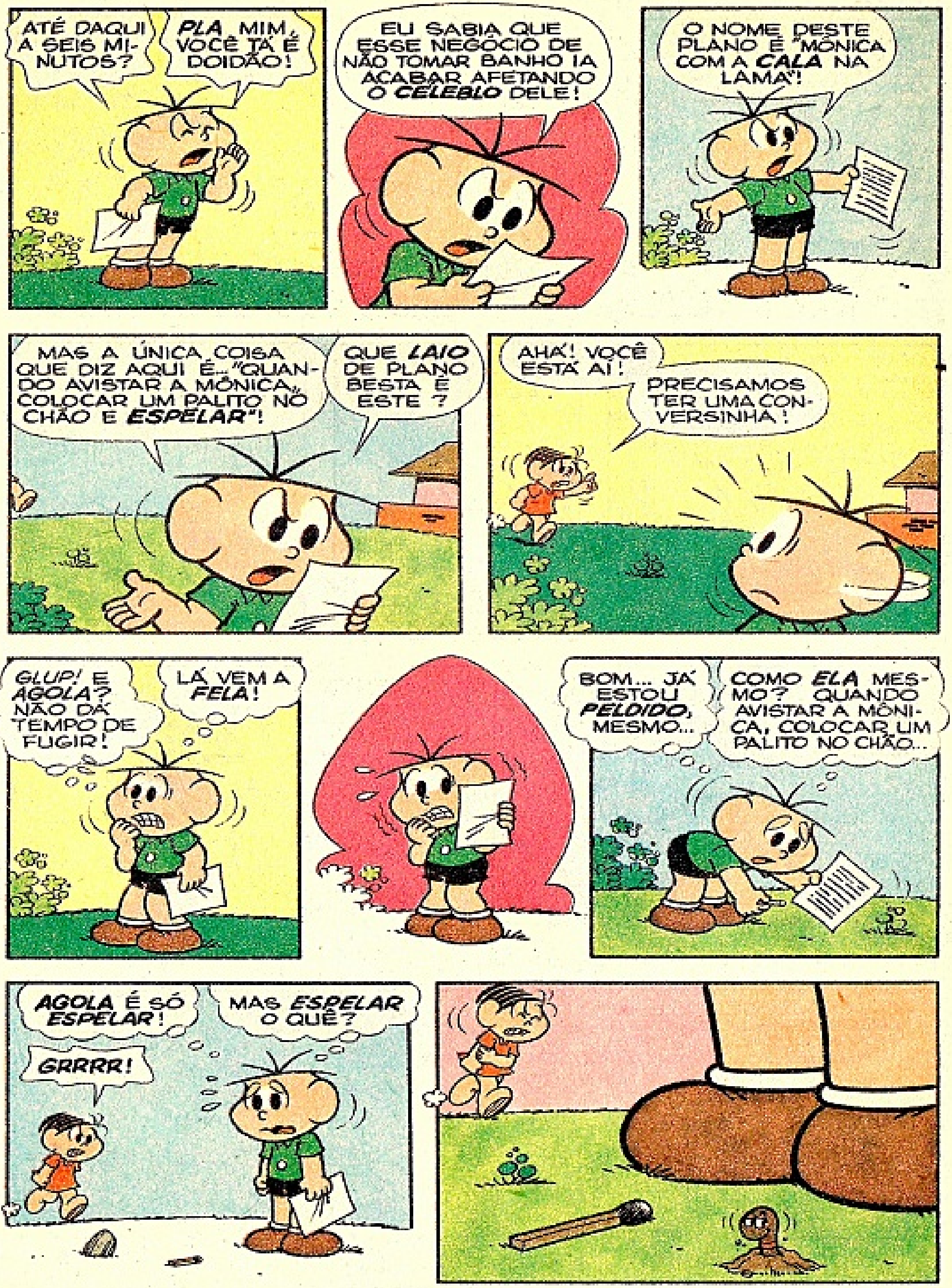

ESSA MINHA GERINGONÇA, QUERO DIZER, MINHA INVENÇÃO...
...AMPLIFICA VINTE VEZES A INTELIGÊNCIA DE QUALQUER UM!
É SÓ LIGAR E FICAR EMBAIXO DELA! ATÉ O GAROTO MAIS BURRO VAI FICAR SUPER-INTELIGENTE!
POR ISSO, QUERO QUE O CHEFINHO SEJA O PRIMEIRO A EXPERIMENTAR A MINHA MÁQUINA E...
TÓIM
TÁ CHAMANDO O SEU PATRÃO, DONO DESTA FIRMA EM QUE VOCÊ TRABALHAVA, DE BURRO, É?
EM QUE EU TRABALHAVA?! CALMA, CHEFINHO, VOCÊ... QUERO DIZER, O SENHOR NÃO ENTENDEU!
GLUP!
SE COM A SUA INTELIGÊNCIA NORMAL, O SENHOR FICOU RICO...
...IMAGINE DEPOIS DE USAR A MINHA MÁQUINA!

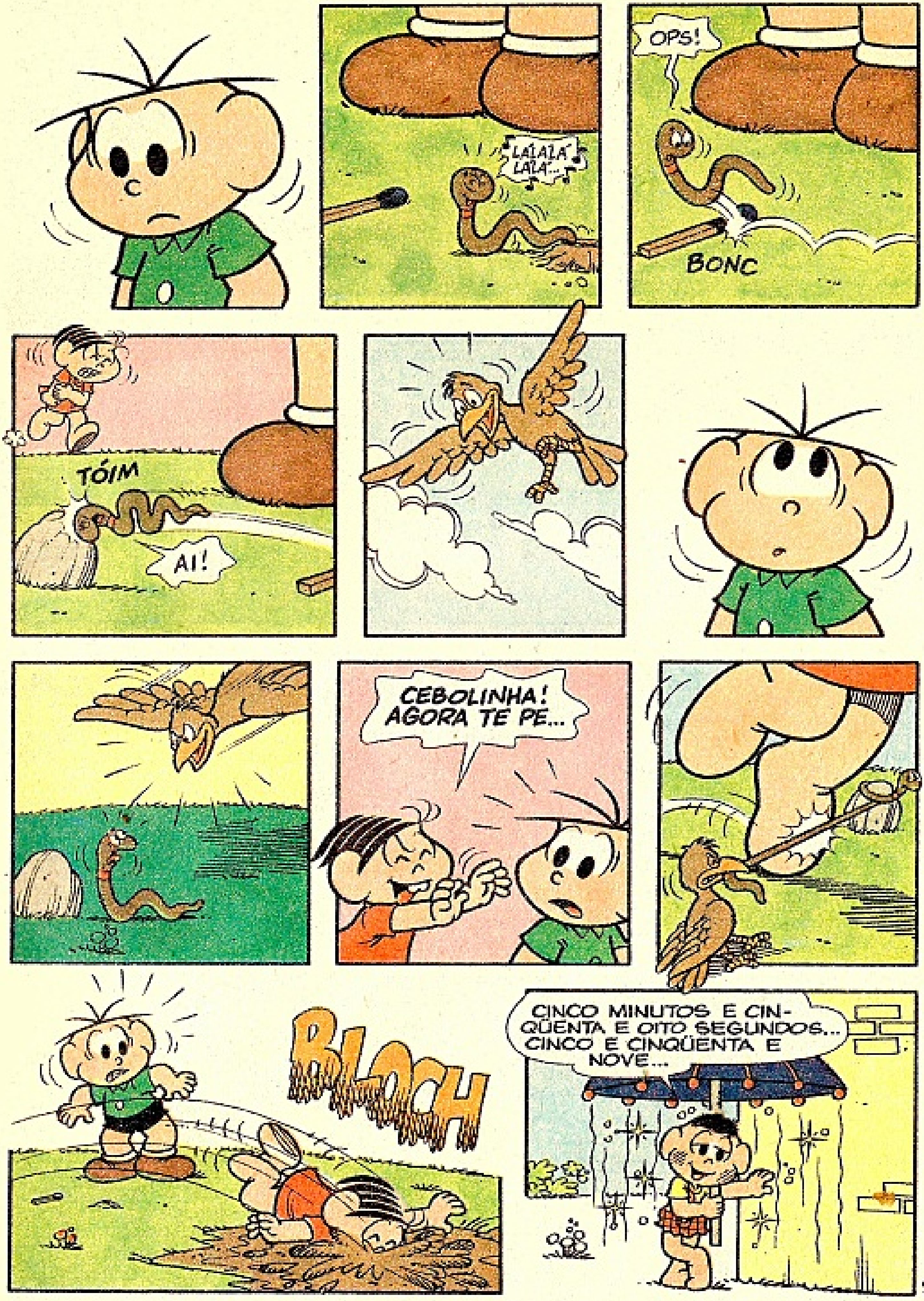

SIM! É MESMO! EU FICARIA MILIONÁRIO!
TRILIONÁRIO!
VAMOS LÁ, SOUZA! SE NÃO DER CERTO, VOCÊ ESTÁ NA RUA!
CLARO, CHEFINHO! É SÓ O SENHOR FICAR EMBAIXO DO MATA-BURRO E...
SUMIU!
O MEU MATA-BURRO SUMIU!
O SEU?! O MEU MATA-BURRO SUMIU!
SEU IDIOTA! COMO PÔDE DEIXAR ISSO ACONTECER, AGORA QUE EU IA FICAR TRILIONÁRIO?
ESPERE, AQUI TEM UM BILHETE!
O QUE ELE DIZ? APOSTO QUE É CHANTAGEM!
EU NÃO NEGOCIO COM LADRÕES!
AQUI DIZ...
"DESCULPE! PEGUEI SEU GUARDA-CHUVA EMPRESTADO! DAQUI A POUCO DEVOLVO! CASCÃO"
UÉ! POR QUE ELE CHAMOU DE GUARDA-CHUVA O MEU MATA-BURRO?
NÃO INTERESSA, IDIOTA! VÁ ATRÁS DESSE CASCÃO!
EU JÁ PODIA ESTAR TRILIONÁRIO HÁ UM TEMPÃO!
E É BOM VOCÊ ENCONTRAR O MATA-BURRO, SENÃO...

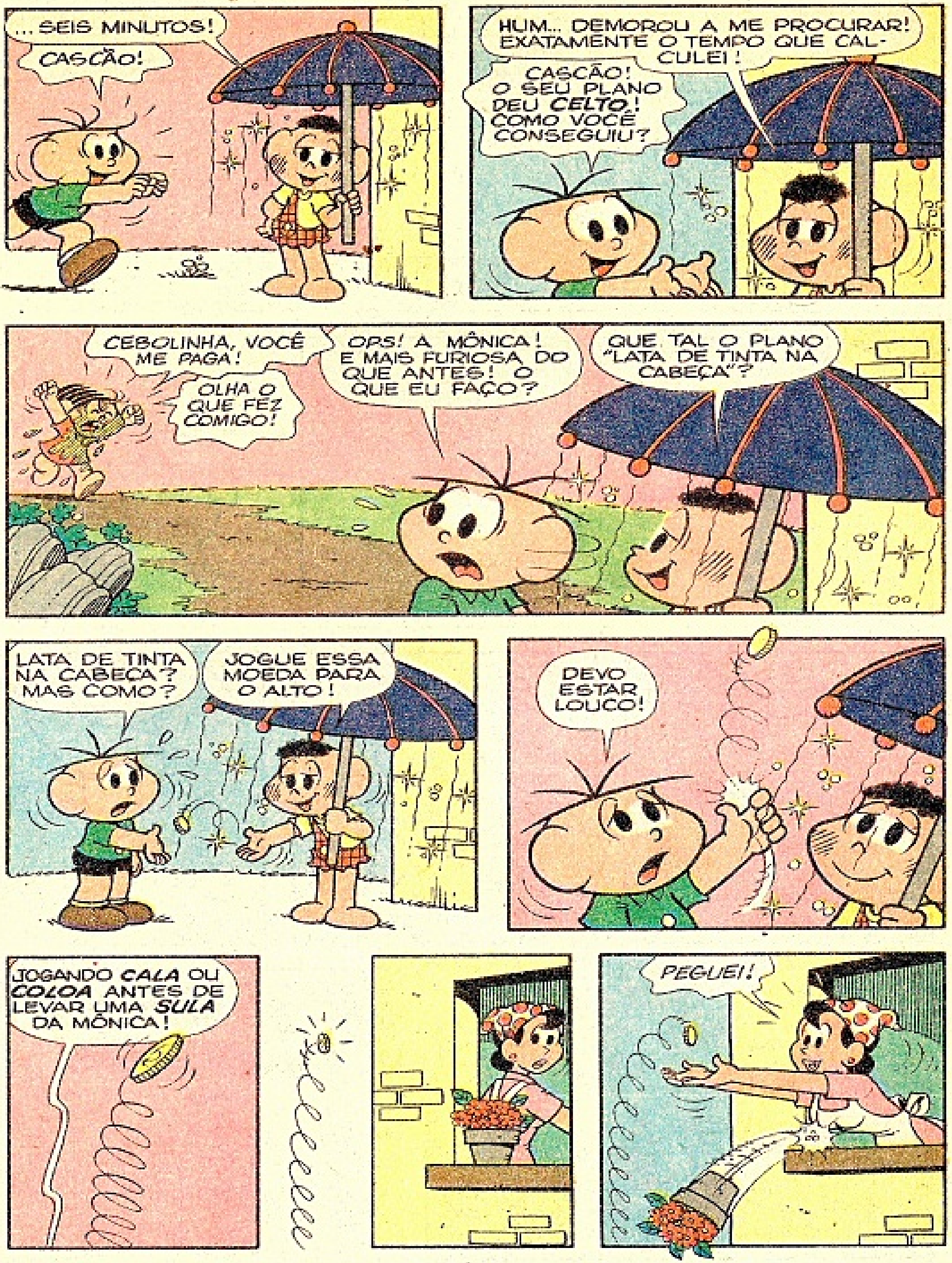

UFA! FOI POR POUCO! QUASE QUE AQUELA NUVEM DE CHUVA ME PEGA DESPREVENIDO!
SE NÃO FOSSE POR ESTE GUARDA-CHUVA ESQUISITO...
LOGO QUE EU CHEGAR EM CASA E PEGAR O MEU, VOU DEVOLVER ESTE AQUI E...
TUM
CASCÃO!!
EPA! EU CONHEÇO ESSE SEU JEITO DE DIZER "CASCÃO"!
APOSTO QUE É MAIS UM "PLANO INFALÍVEL", NÉ?
POIS A MINHA RESPOSTA É NÃO! EU NÃO PARTICIPO DE MAIS NENHUM PLANO SEU!
MAS, CASCÃO, ESTE É BOM MESMO! DÁ UMA OLHADA!
É BOM COMO TODOS OS OUTROS CENTO E VINTE!
CUIDADO, CASCÃO! VOCÊ VAI APERTAR O BOTÃO QUE ACIONA O MATA-BURRO!
OLA! OS OUTLOS NÃO DELAM CELTO POR PULO ACIDENTE!
MAS ESTE EU TENHO CELTEZA DE QUE...
ZAAP
ZOOIM
ZIM

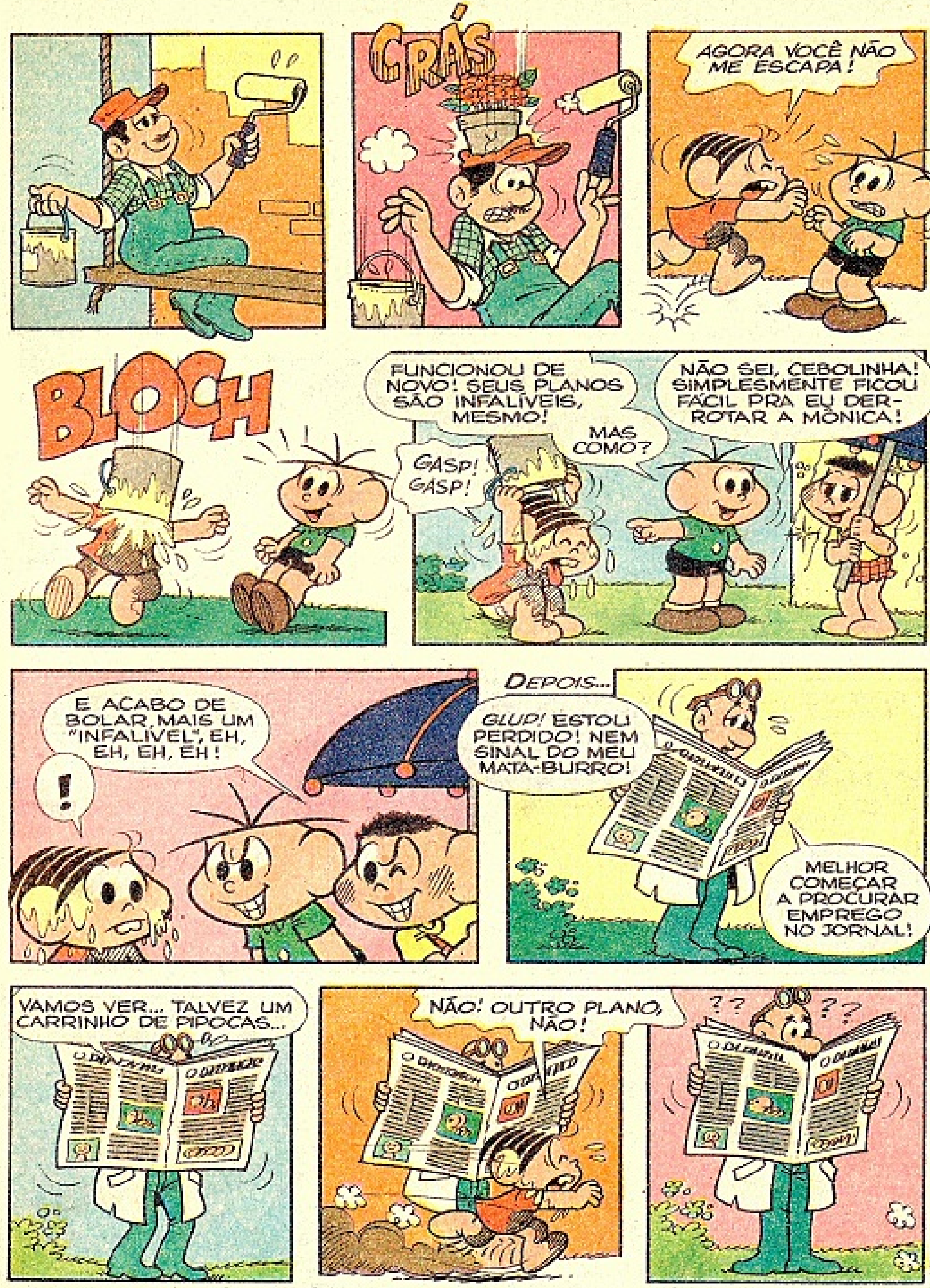


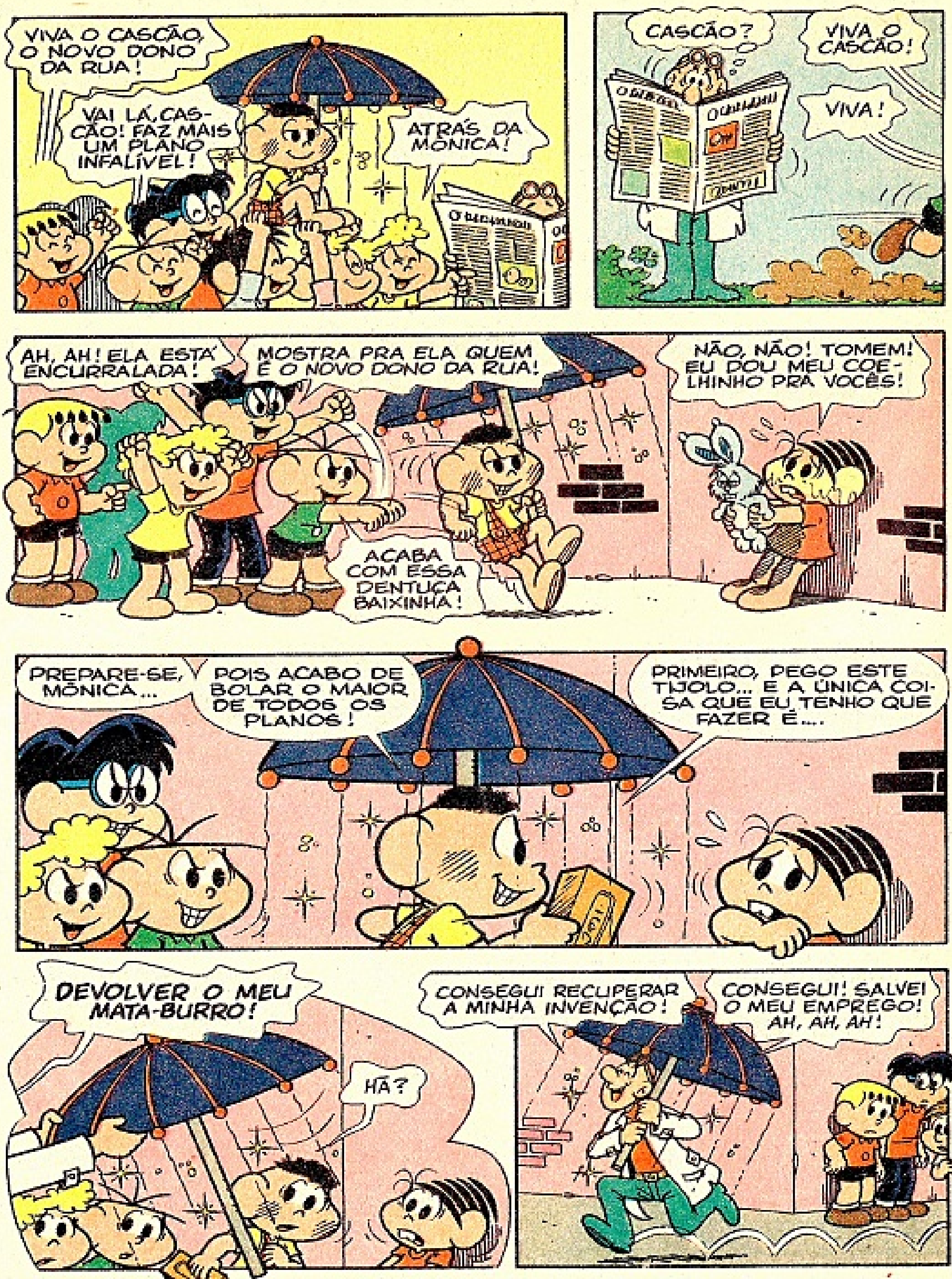
FALOU ALGUMA COISA, CASCÃO?
VAI PALTICIPAR DO MEU PLANO?
O QUE VOCÊ TEM?
TÁ COM UMA CALA ESQUISITA!
AHÁ! QUER DAR UMA OLHADA NOS MEUS PLANOS, NÉ?
QUE TAL? O QUE ACHOU?
RASG RASG RASG RASG RASG
EI! O QUE VOCÊ...
TENTE ESTE!
O QUÊ?
CASCÃO, VOCÊ LASGA O MELHOR PLANO QUE EU JÁ CLIEI...
E ME DIZ PLA TENTAR ESTE SEU PLANO LIDÍCULO!
VOCÊ QUE SABE! ATÉ DAQUI A SEIS MINUTOS!

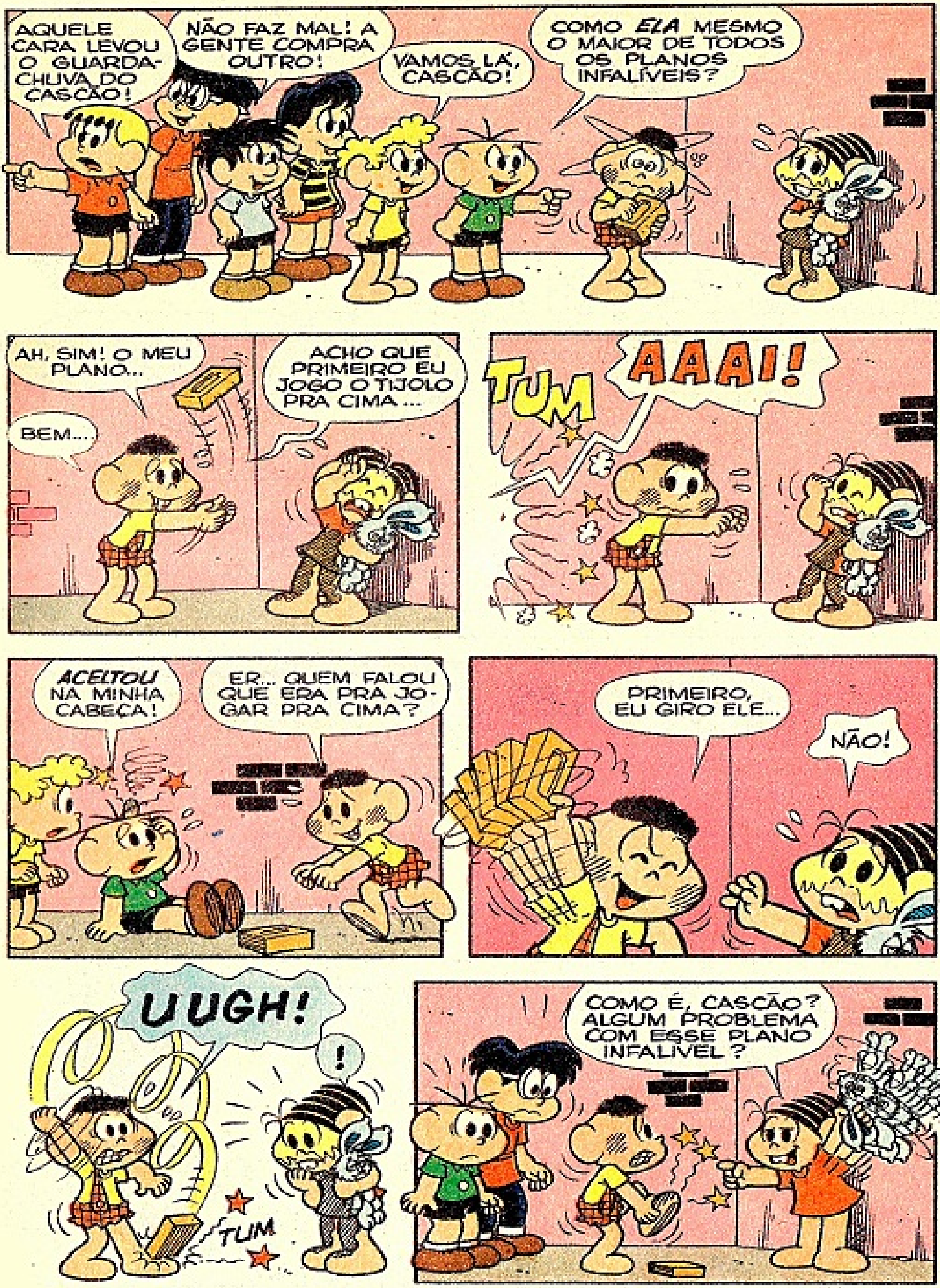

ATÉ DAQUI A SEIS MINUTOS?
PLA MIM, VOCÊ TÁ É DOIDÃO!
EU SABIA QUE ESSE NEGÓCIO DE NÃO TOMAR BANHO IA ACABAR AFETANDO O CELEBLO DELE!
O NOME DESTE PLANO É "MÔNICA COM A CALA NA LAMA"!
MAS A ÚNICA COISA QUE DIZ AQUI É..."QUANDO AVISTAR A MÔNICA, COLOCAR UM PALITO NO CHÃO E ESPELAR"!
QUE LAIO DE PLANO BESTA É ESTE?
AHÁ! VOCÊ ESTÁ AÍ!
PRECISAMOS TER UMA CONVERSINHA!
GLUP! E AGOLA? NÃO DÁ TEMPO DE FUGIR!
LÁ VEM A FELA!
BOM... JÁ ESTOU PELDIDO, MESMO...
COMO ELA MESMO? QUANDO AVISTAR A MÔNICA, COLOCAR UM PALITO NO CHÃO...
AGOLA É SÓ ESPELAR!
MAS ESPELAR O QUÊ?
GRRRR!

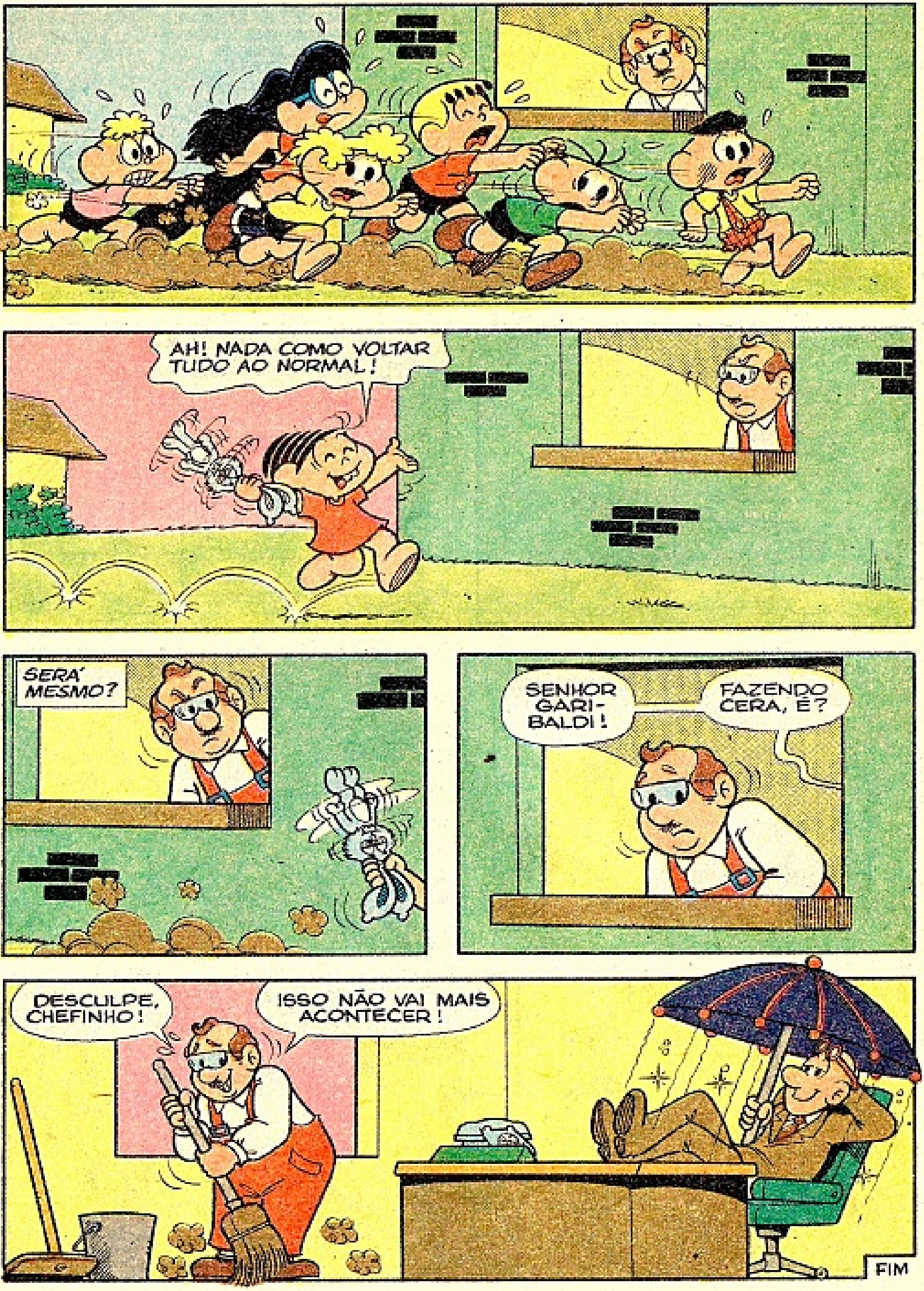

LÁLALÁ
LALÁ...
OPS!
BONC
TÓIM
AI!
CEBOLINHA! AGORA TE PE...
BLOCH
CINCO MINUTOS E CINQÜENTA E OITO SEGUNDOS... CINCO E CINQÜENTA E NOVE...


...SEIS MINUTOS!
CASCÃO!
HUM... DEMOROU A ME PROCURAR! EXATAMENTE O TEMPO QUE CAL-CULEI!
CASCÃO! O SEU PLANO DEU CELTO! COMO VOCÊ CONSEGUIU?
CEBOLINHA, VOCÊ ME PAGA!
OLHA O QUE FEZ COMIGO!
OPS! A MÔNICA! E MAIS FURIOSA DO QUE ANTES! O QUE EU FAÇO?
QUE TAL O PLANO "LATA DE TINTA NA CABEÇA"?
LATA DE TINTA NA CABEÇA? MAS COMO?
JOGUE ESSA MOEDA PARA O ALTO!
DEVO ESTAR LOUCO!
JOGANDO CALA OU COLOA ANTES DE LEVAR UMA SULA DA MÔNICA!
PEGUEI!

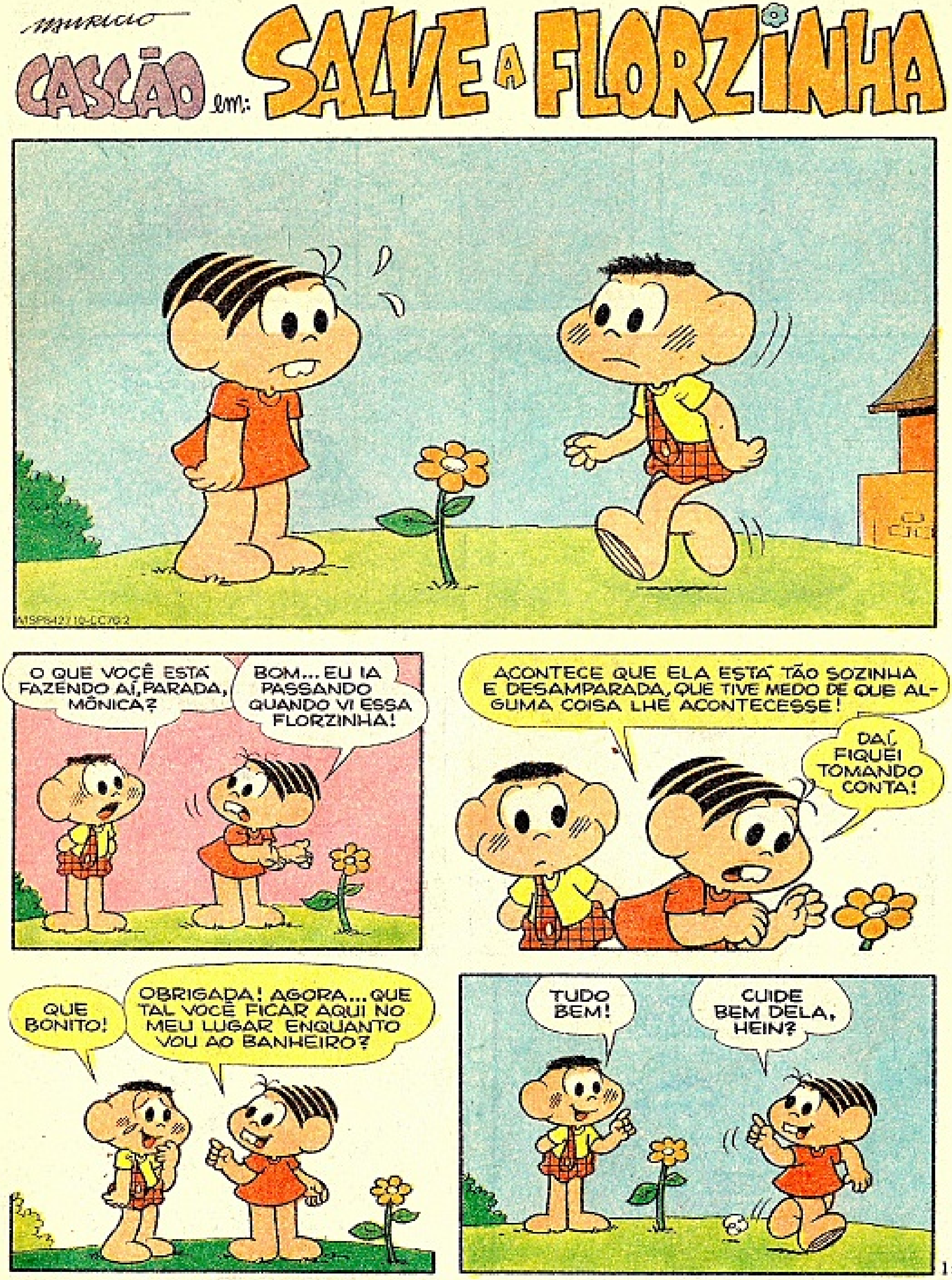

CRÁS
AGORA VOCÊ NÃO ME ESCAPA!
BLOCH
FUNCIONOU DE NOVO! SEUS PLANOS SÃO INFALÍVEIS, MESMO!
NÃO SEI, CEBOLINHA! SIMPLESMENTE FICOU FÁCIL PRA EU DERROTAR A MÔNICA!
GASP! GASP!
MAS COMO?
E ACABO DE BOLAR MAIS UM "INFALÍVEL", EH, EH, EH, EH!
!
DEPOIS...
GLUP! ESTOU PERDIDO! NEM SINAL DO MEU MATA-BURRO!
MELHOR COMEÇAR A PROCURAR EMPREGO NO JORNAL!
VAMOS VER... TALVEZ UM CARRINHO DE PIPOCAS...
NÃO! OUTRO PLANO, NÃO!
??
??

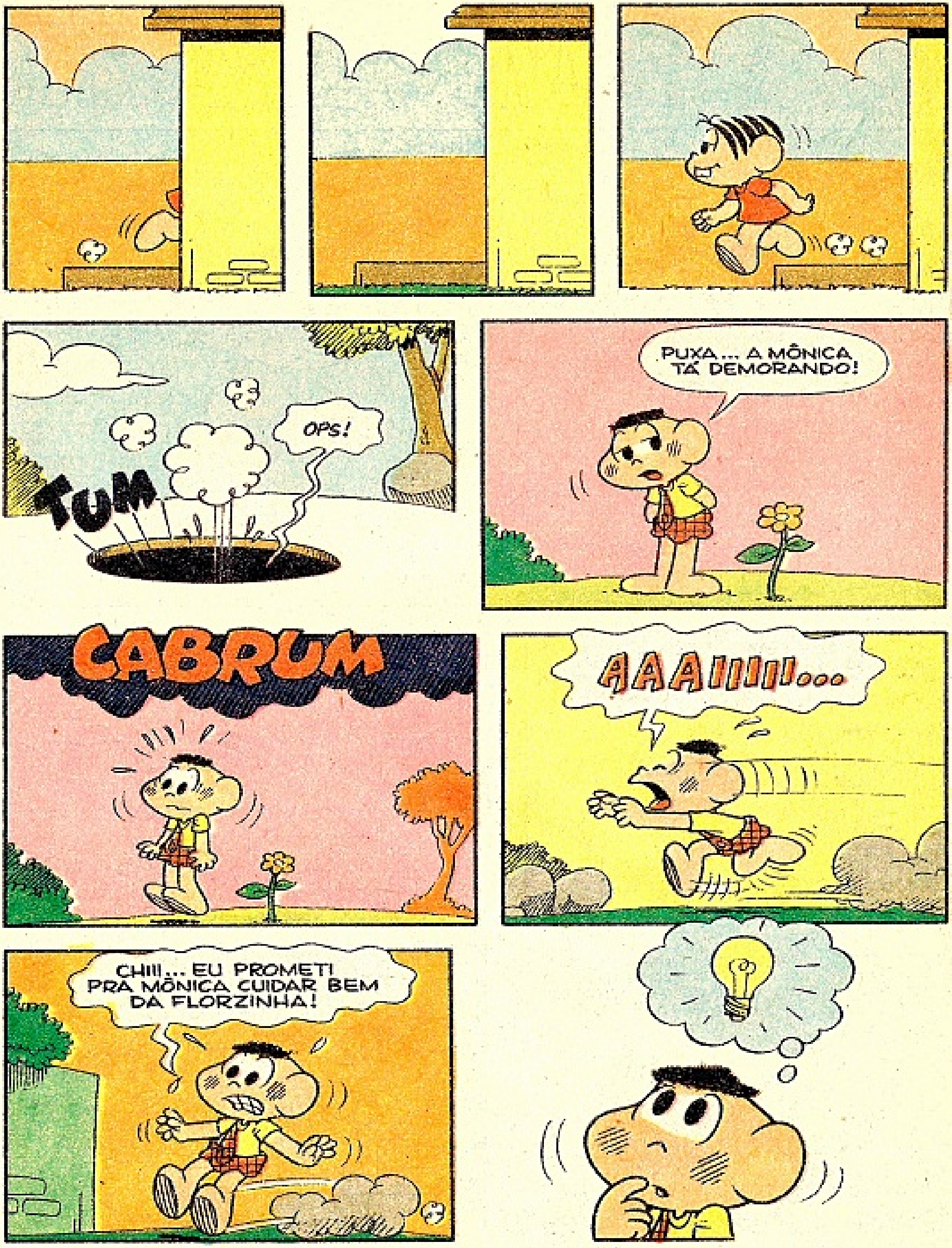

VIVA O CASCÃO, O NOVO DONO DA RUA!
VAI LÁ, CASCÃO! FAZ MAIS UM PLANO INFALÍVEL!
ATRÁS DA MÔNICA!
CASCÃO?
VIVA O CASCÃO!
VIVA!
AH, AH! ELA ESTÁ ENCURRALADA!
MOSTRA PRA ELA QUEM É O NOVO DONO DA RUA!
ACABA COM ESSA DENTUÇA BAIXINHA!
NÃO, NÃO! TOMEM! EU DOU MEU COELHINHO PRA VOCÊS!
PREPARE-SE, MÔNICA...
POIS ACABO DE BOLAR O MAIOR DE TODOS OS PLANOS!
PRIMEIRO, PEGO ESTE TIJOLO... E A ÚNICA COISA QUE EU TENHO QUE FAZER É....
DEVOLVER O MEU MATA-BURRO!
HÃ?
CONSEGUI RECUPERAR A MINHA INVENÇÃO!
CONSEGUI! SALVEI O MEU EMPREGO! AH, AH, AH!


AQUELE CARA LEVOU O GUARDA-CHUVA DO CASCÃO!
NÃO FAZ MAL! A GENTE COMPRA OUTRO!
VAMOS LÁ, CASCÃO!
COMO *ELA* MESMO O MAIOR DE TODOS OS PLANOS INFALÍVEIS?
AH, SIM! O MEU PLANO...
BEM...
ACHO QUE PRIMEIRO EU JOGO O TIJOLO PRA CIMA ...
TUM
AAAI!
ACERTOU NA MINHA CABEÇA!
ER... QUEM FALOU QUE ERA PRA JOGAR PRA CIMA?
PRIMEIRO, EU GIRO ELE...
NÃO!
UUGH!
!
TUM
COMO É, CASCÃO? ALGUM PROBLEMA COM ESSE PLANO INFALÍVEL?

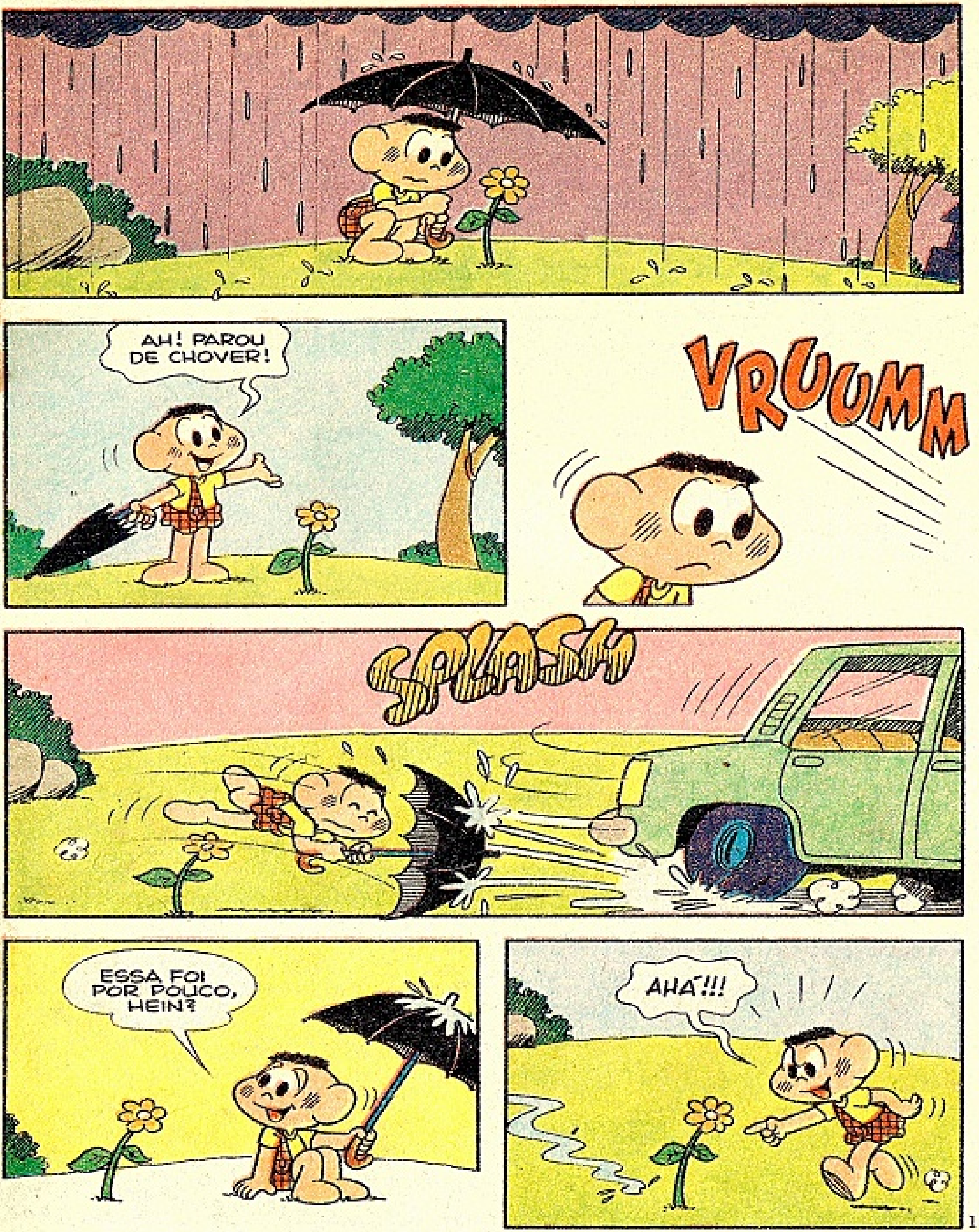


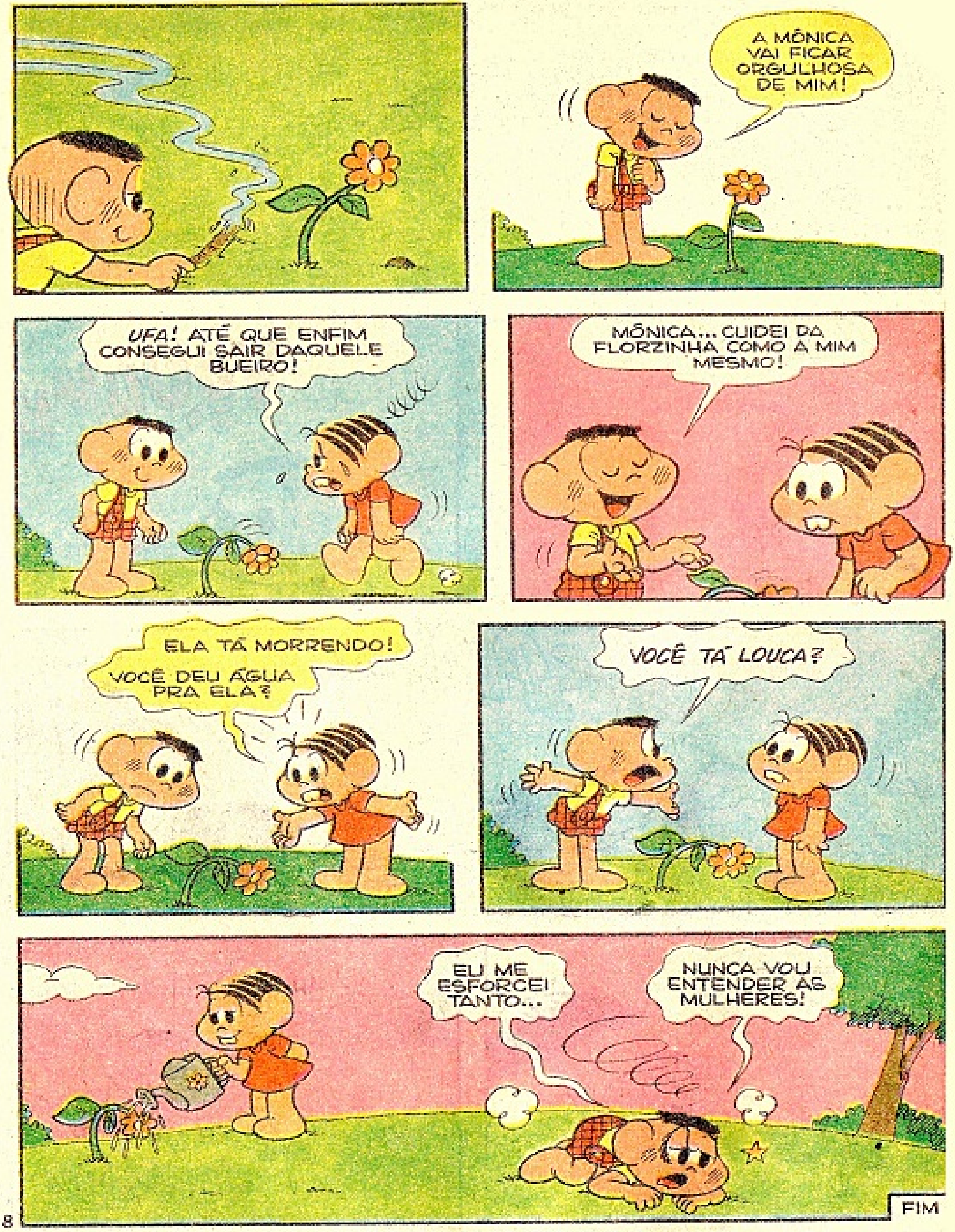
AH! NADA COMO VOLTAR TUDO AO NORMAL!
SERÁ MESMO?
SENHOR GARI-BALDI!
FAZENDO CERA, É?
DESCULPE, CHEFINHO!
ISSO NÃO VAI MAIS ACONTECER!
FIM


Mauricio
CASCÃO em: SALVE A FLORZINHA
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ, PARADA, MÔNICA?
BOM... EU IA PASSANDO QUANDO VI ESSA FLORZINHA!
ACONTECE QUE ELA ESTÁ TÃO SOZINHA E DESAMPARADA, QUE TIVE MEDO DE QUE ALGUMA COISA LHE ACONTECESSE!
DAÍ, FIQUEI TOMANDO CONTA!
QUE BONITO!
OBRIGADA! AGORA... QUE TAL VOCÊ FICAR AQUI NO MEU LUGAR ENQUANTO VOU AO BANHEIRO?
TUDO BEM!
CUIDE BEM DELA, HEIN?

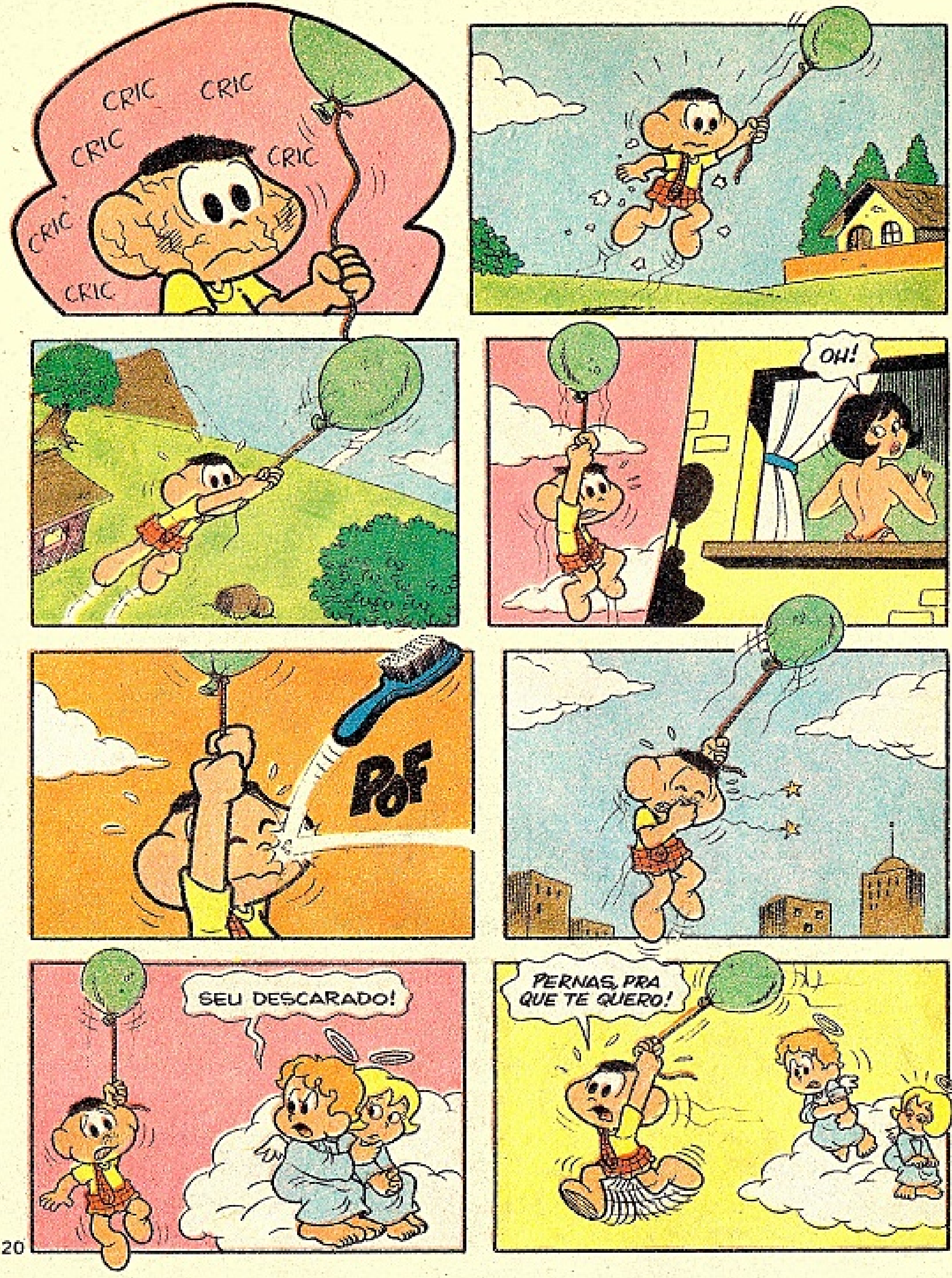


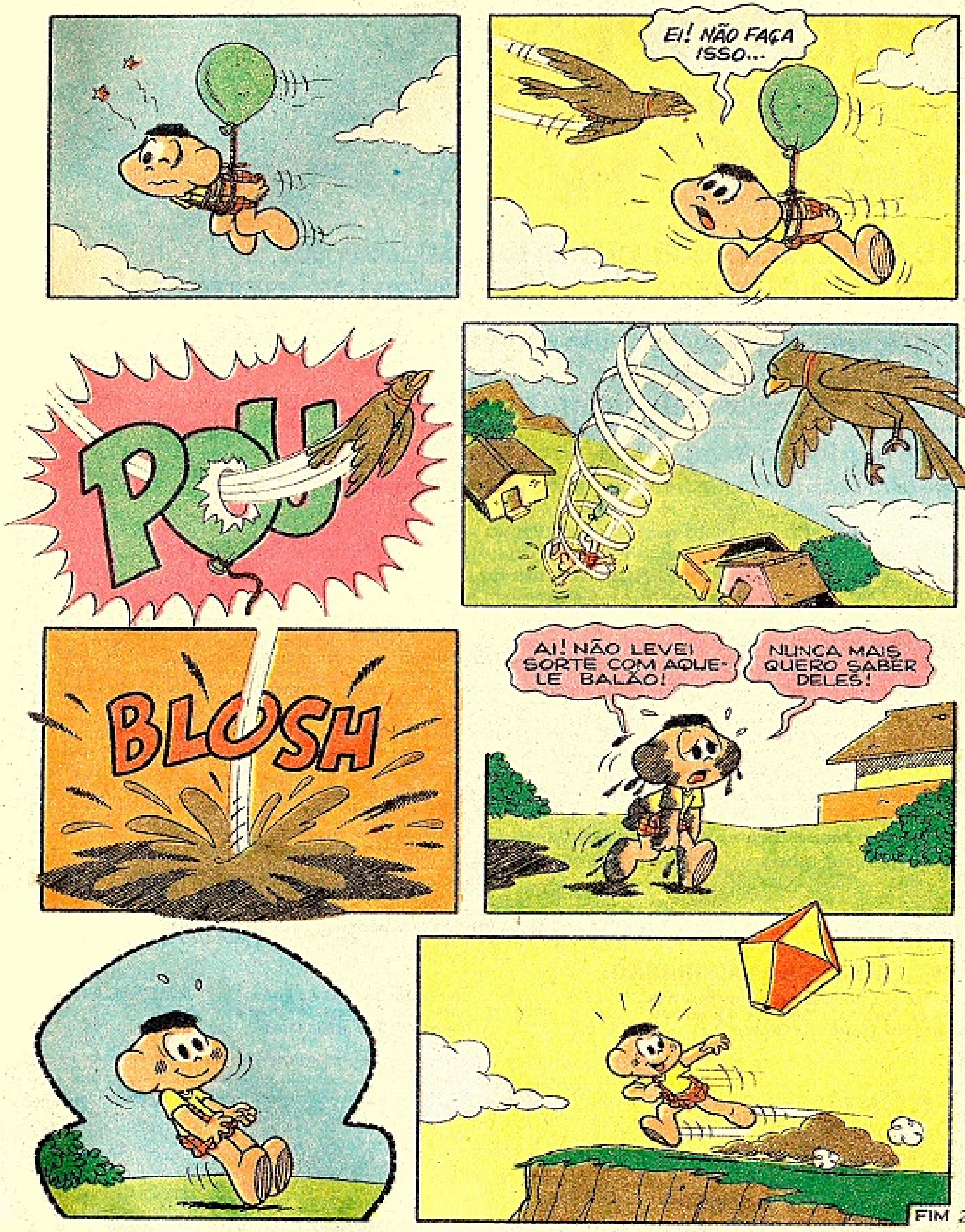
OPS!
TUM
PUXA... A MÔNICA TÁ DEMORANDO!
CABRUM
AAAIIIII...
CHIII... EU PROMETI PRA MÔNICA CUIDAR BEM DA FLORZINHA!


AH! PAROU DE CHOVER!
VRUUMM
SPLASH
ESSA FOI POR POUCO, HEIN?
AHÁ!!!


A MÔNICA VAI FICAR ORGULHOSA DE MIM!
UFA! ATÉ QUE ENFIM CONSEGUI SAIR DAQUELE BUEIRO!
MÔNICA... CUIDEI DA FLORZINHA COMO A MIM MESMO!
ELA TÁ MORRENDO!
VOCÊ DEU ÁGUA PRA ELA?
VOCÊ TÁ LOUCA?
EU ME ESFORCEI TANTO...
NUNCA VOU ENTENDER AS MULHERES!
FIM

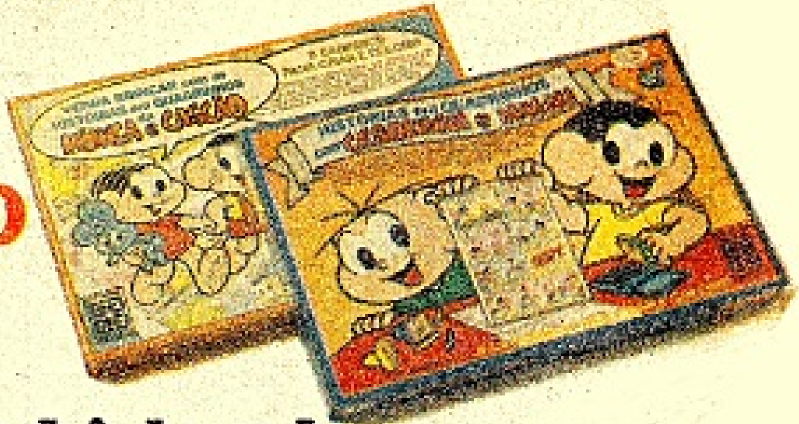
CASCÃO em:
BALÃ
Mauricio
DÁ UM BALÃO!
AQUI EU NÃO DOU NADA! SÓ VENDO!
POF


CRIC
CRIC
CRIC
CRIC
CRIC
CRIC
OH!
POF
SEU DESCARADO!
PERNAS, PRA QUE TE QUERO!


EI! NÃO FAÇA ISSO...
POU
BLOSH
AI! NÃO LEVEI SORTE COM AQUELE BALÃO!
NUNCA MAIS QUERO SABER DELES!
FIM

PARTICIPE!!

GRANDE CONCURSO GROW



Crie uma história em quadrinhos da Turma da Mônica e ganhe prêmios incríveis!

- **Publicação da sua história nas revistas da Turma da Mônica**
- **Sensacionais jogos da Grow**
- **Prêmios entregues pelo próprio Maurício de Sousa!**

Você encontra os carimbos Grow nas Lojas Americanas e em todas as lojas de brinquedos!

E é fácil participar. Veja:

Invente uma história em quadrinhos usando os carimbos da Grow e pinte como quiser.
Você pode montar a sua história no diagrama ao lado.
Aí é só preencher o cupom abaixo e mandá-lo junto com a história para a Abril ou coloque nas urnas das **Lojas Americanas** de sua cidade.
Vamos lá! Use a imaginação, pegue os carimbos e mãos à obra!

REGULAMENTO:- 1- A avaliação dos trabalhos levará em conta a originalidade do roteiro (texto) bem como o colorido da história em quadrinhos. 2- Os participantes poderão inscrever quantos trabalhos quiser, desde que seja um cupom para cada trabalho. 3- Se preferir, o participante poderá desenhar em vez de usar os carimbos sugeridos. 4- Todos os trabalhos pertencerão à Editora Abril e os não contemplados continuarão concorrendo nas apurações seguintes. 5- As listas de premiação serão publicadas nas revistas da Turma da Mônica de julho a novembro. 6- Os contemplados de cada mês serão informados pelo Correio como receberão seus prêmios, os quais ficarão expostos e disponíveis 180 dias, a contar da data de cada apuração. 7- Os participantes, caso não queiram cortar a revista, poderão copiar o diagrama e o cupom em papel separado, respeitando-se as medidas originais. 8- Promoção válida apenas para o Brasil.

APURAÇÃO:- As apurações serão realizadas às 10 horas da manhã, na rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP, por um júri formado por integrantes da Editora Abril e Maurício de Sousa Produções.

As apurações respeitarão a seguinte tabela:

chegada dos trabalhos	apuração
até 15/5/85	30/5/85
" 17/6/85	28/6/85
" 15/7/85	31/7/85
" 15/8/85	30/8/85
" 16/9/85	30/9/85

Os trabalhos que chegarem após o dia 16/9/85 estarão automaticamente desclassificados.
Será vetada a participação de funcionários da Editora Abril, Maurício de Sousa Produções, Grow e Lojas Americanas, bem como a de seus parentes.

GROW — EDITORA ABRIL — LOJAS AMERICANAS

PREMIAÇÃO DE CADA APURAÇÃO:

1.º colocado: 1 publicação da história nas revistas da Turma da Mônica e 5 jogos da Grow.
2.º colocado: 4 jogos da Grow
3.º colocado: 3 jogos da Grow
4.º colocado: 2 jogos da Grow
5.º colocado: 1 jogo da Grow

ATENÇÃO:

Envie este cupom preenchido juntamente com sua história em quadrinhos para a Ed. Abril, ou deposite-o nas urnas das Lojas Americanas de sua cidade.

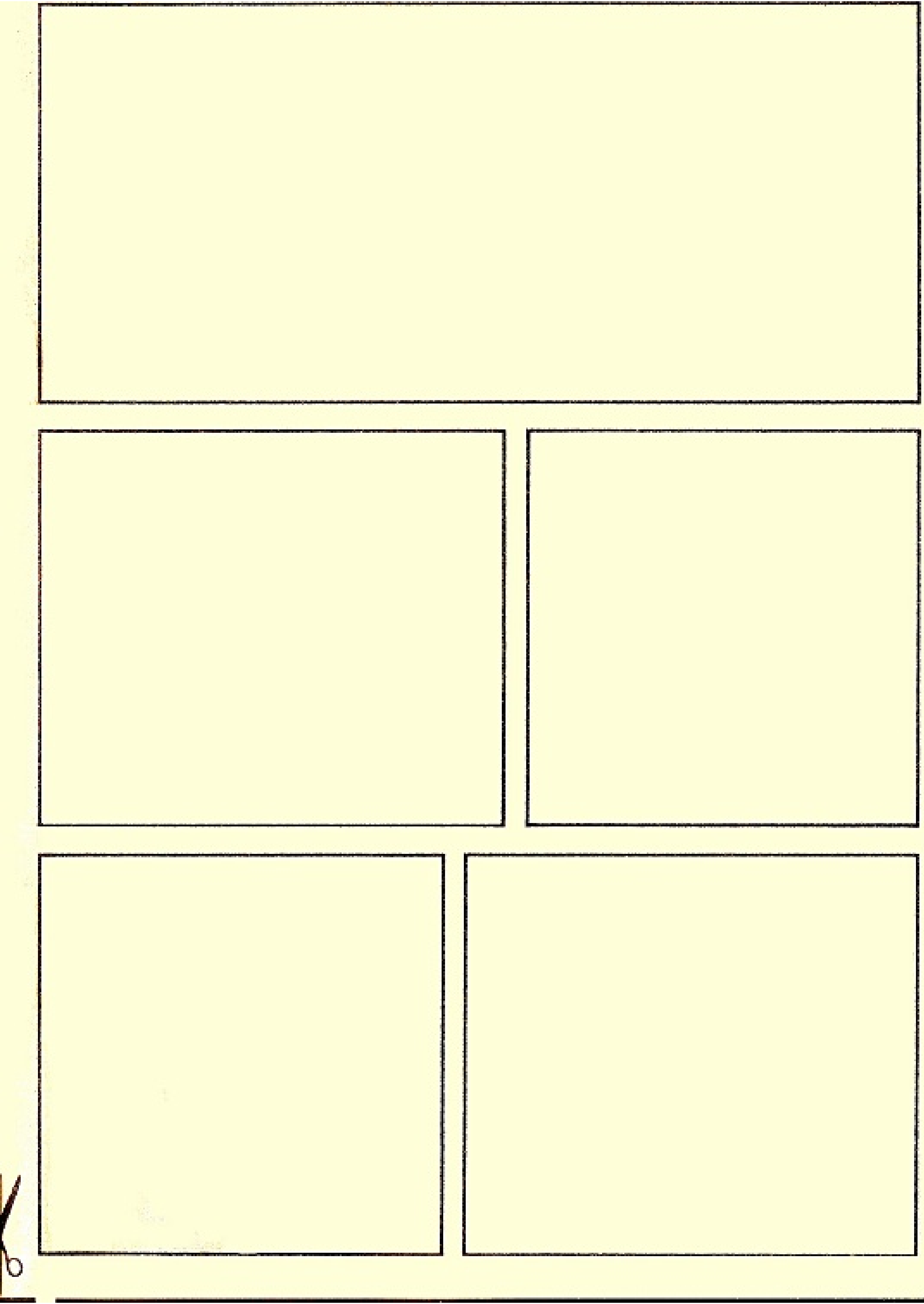
Preencha com letra de forma ou a máquina e envie para a Editora Abril - Grande Concuso Grow - rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP - CEP 01415. CC-70

Nome ______________________________

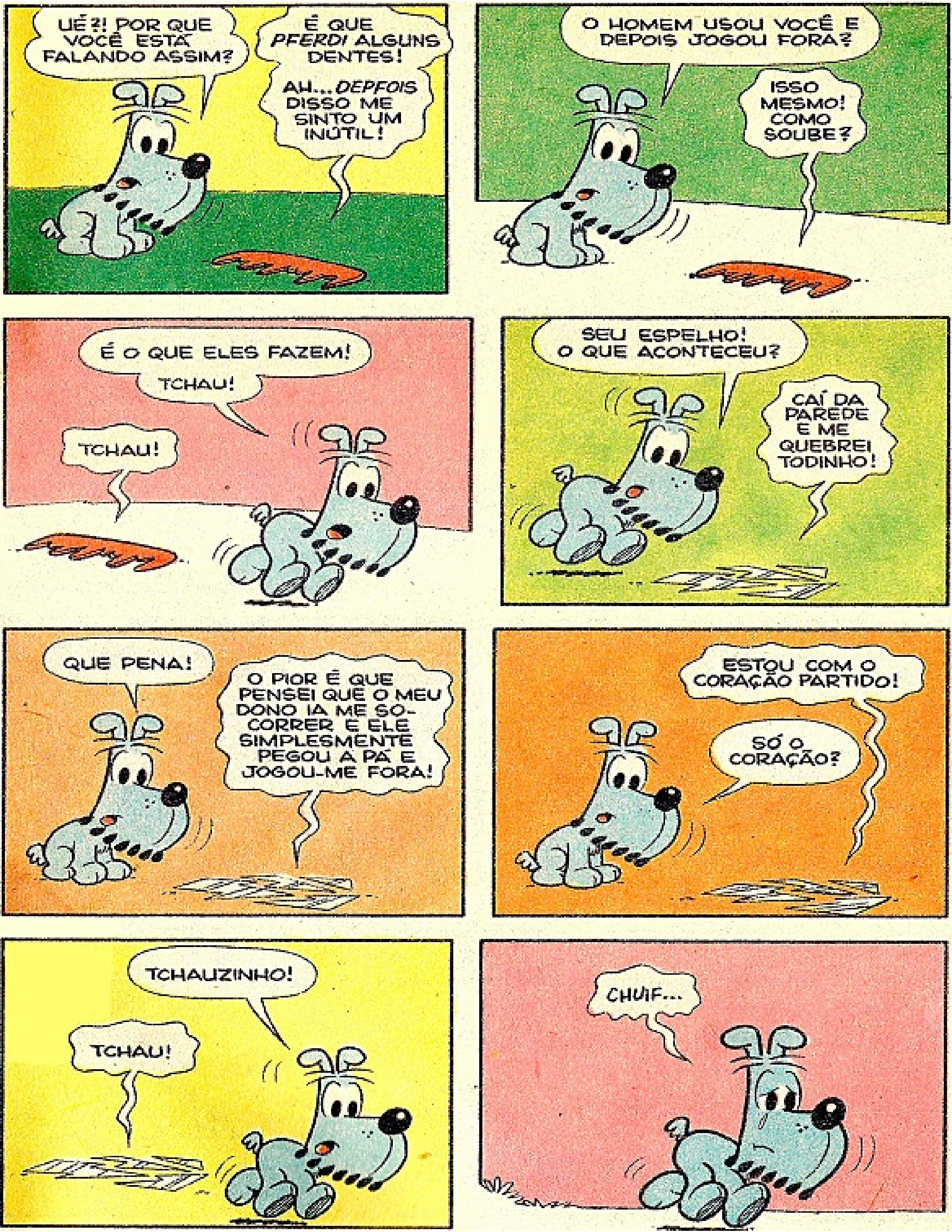
Endereço ______________________________

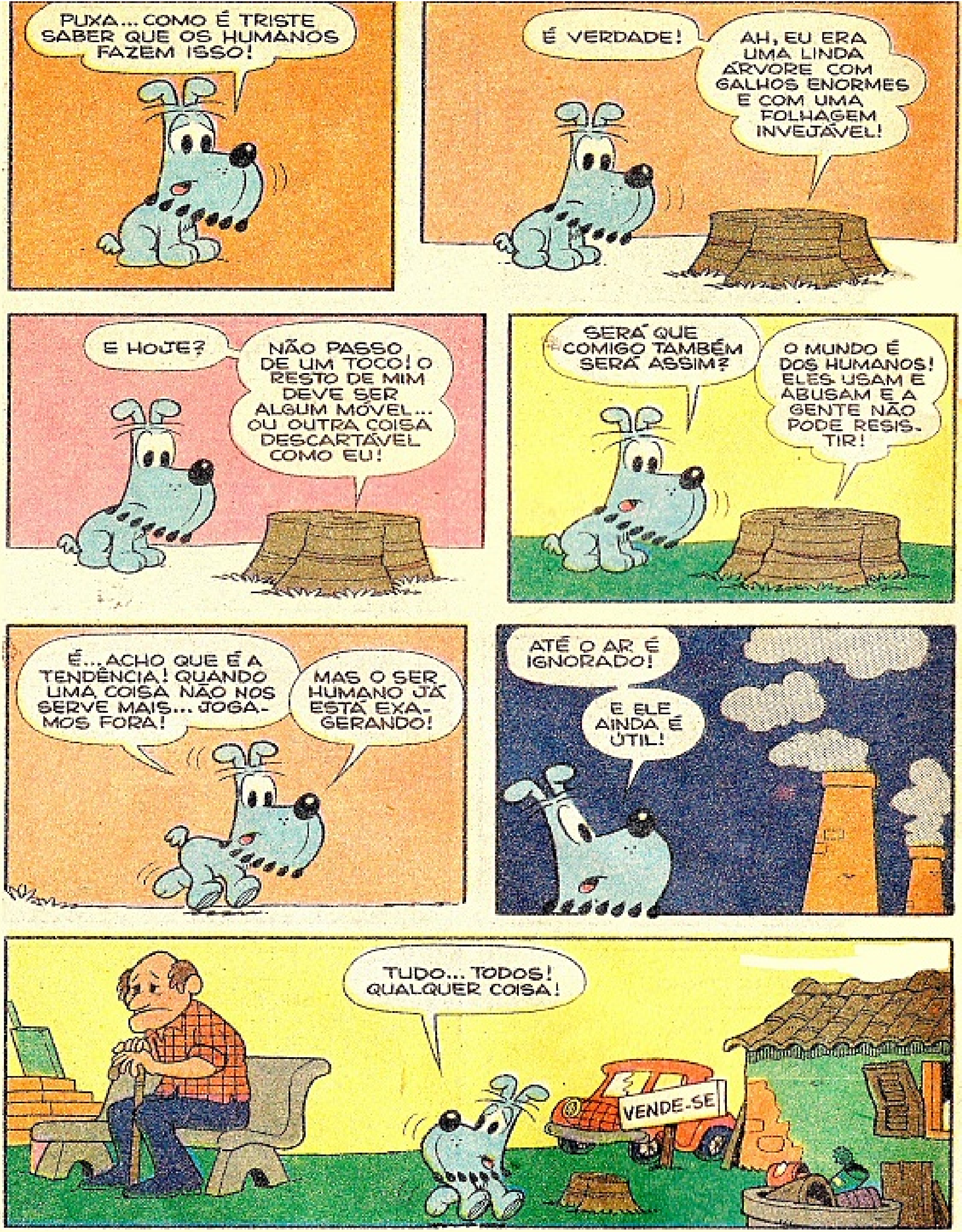
Cidade ______________ Estado ______ CEP ______

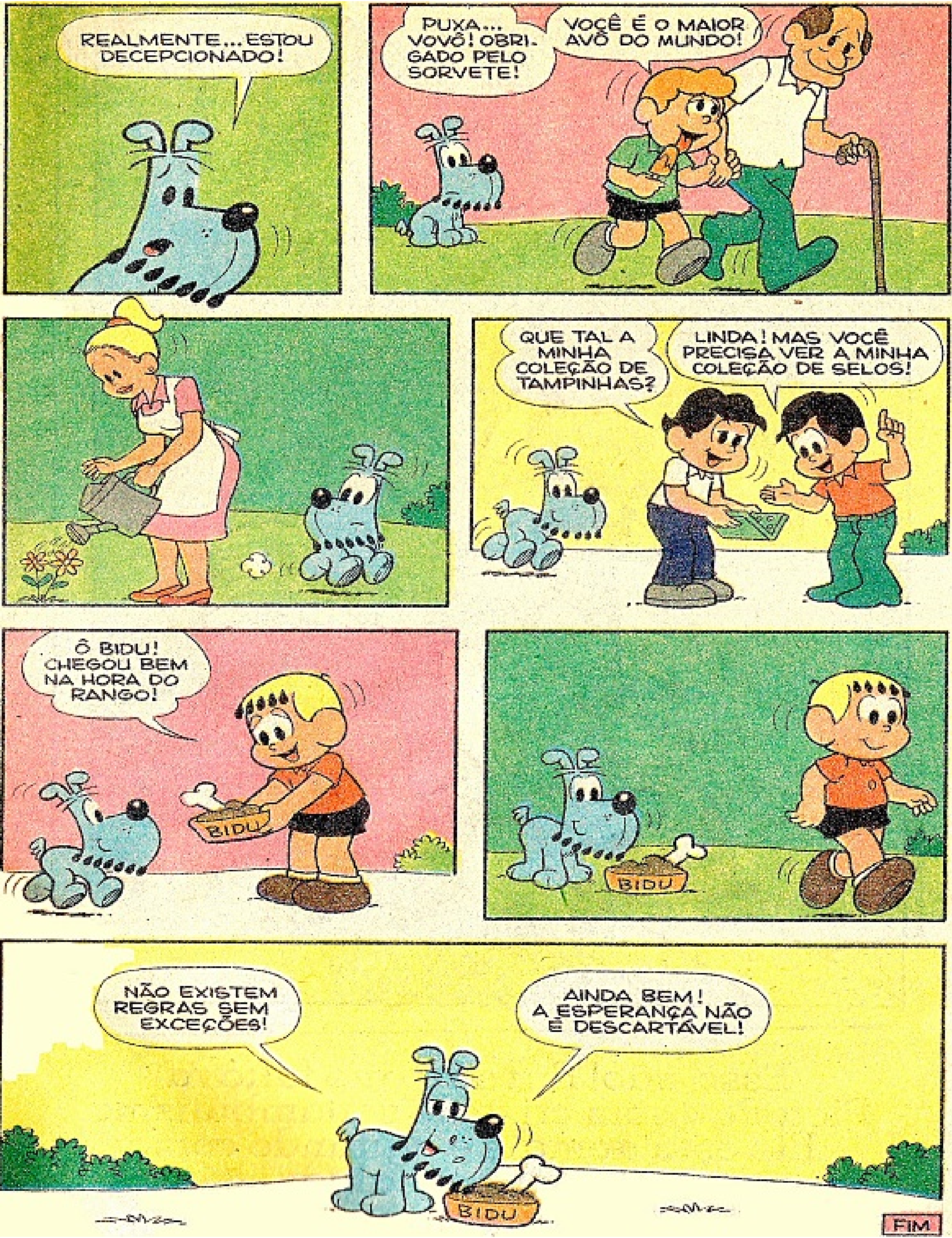
Tel. ______________ Sexo ______ Idade ______



Bidu em: O DESCARTÁVEL


UÉ?! POR QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO ASSIM?
É QUE PFERDI ALGUNS DENTES!
AH... DEPFOIS DISSO ME SINTO UM INÚTIL!
O HOMEM USOU VOCÊ E DEPOIS JOGOU FORA?
ISSO MESMO! COMO SOUBE?
É O QUE ELES FAZEM!
TCHAU!
TCHAU!
SEU ESPELHO! O QUE ACONTECEU?
CAÍ DA PAREDE E ME QUEBREI TODINHO!
QUE PENA!
O PIOR É QUE PENSEI QUE O MEU DONO IA ME SO-CORRER E ELE SIMPLESMENTE PEGOU A PÁ E JOGOU-ME FORA!
ESTOU COM O CORAÇÃO PARTIDO!
SÓ O CORAÇÃO?
TCHAUZINHO!
TCHAU!
CHUIF...

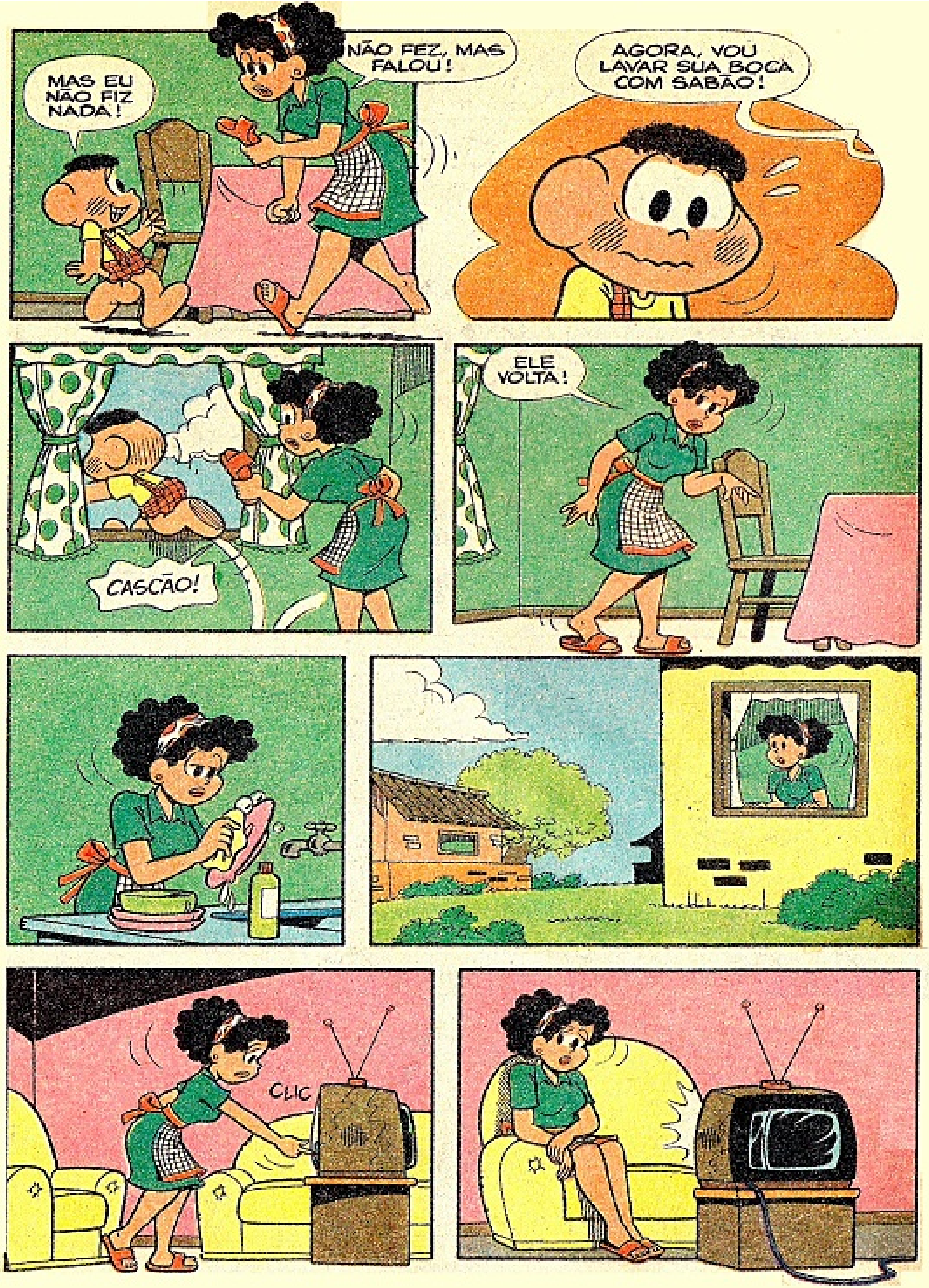

PUXA... COMO É TRISTE SABER QUE OS HUMANOS FAZEM ISSO!
É VERDADE!
AH, EU ERA UMA LINDA ÁRVORE COM GALHOS ENORMES E COM UMA FOLHAGEM INVEJÁVEL!
E HOJE?
NÃO PASSO DE UM TOCO! O RESTO DE MIM DEVE SER ALGUM MÓVEL... OU OUTRA COISA DESCARTÁVEL COMO EU!
SERÁ QUE COMIGO TAMBÉM SERÁ ASSIM?
O MUNDO É DOS HUMANOS! ELES USAM E ABUSAM E A GENTE NÃO PODE RESIS-TIR!
É... ACHO QUE É A TENDÊNCIA! QUANDO UMA COISA NÃO NOS SERVE MAIS... JOGA-MOS FORA!
MAS O SER HUMANO JÁ ESTÁ EXA-GERANDO!
ATÉ O AR É IGNORADO!
E ELE AINDA É ÚTIL!
TUDO... TODOS! QUALQUER COISA!
VENDE-SE


REALMENTE... ESTOU DECEPCIONADO!
PUXA... VOVÔ! OBRIGADO PELO SORVETE!
VOCÊ É O MAIOR AVÔ DO MUNDO!
QUE TAL A MINHA COLEÇÃO DE TAMPINHAS?
LINDA! MAS VOCÊ PRECISA VER A MINHA COLEÇÃO DE SELOS!
Ô BIDU! CHEGOU BEM NA HORA DO RANGO!
BIDU
BIDU
NÃO EXISTEM REGRAS SEM EXCEÇÕES!
AINDA BEM! A ESPERANÇA NÃO É DESCARTÁVEL!
BIDU
FIM

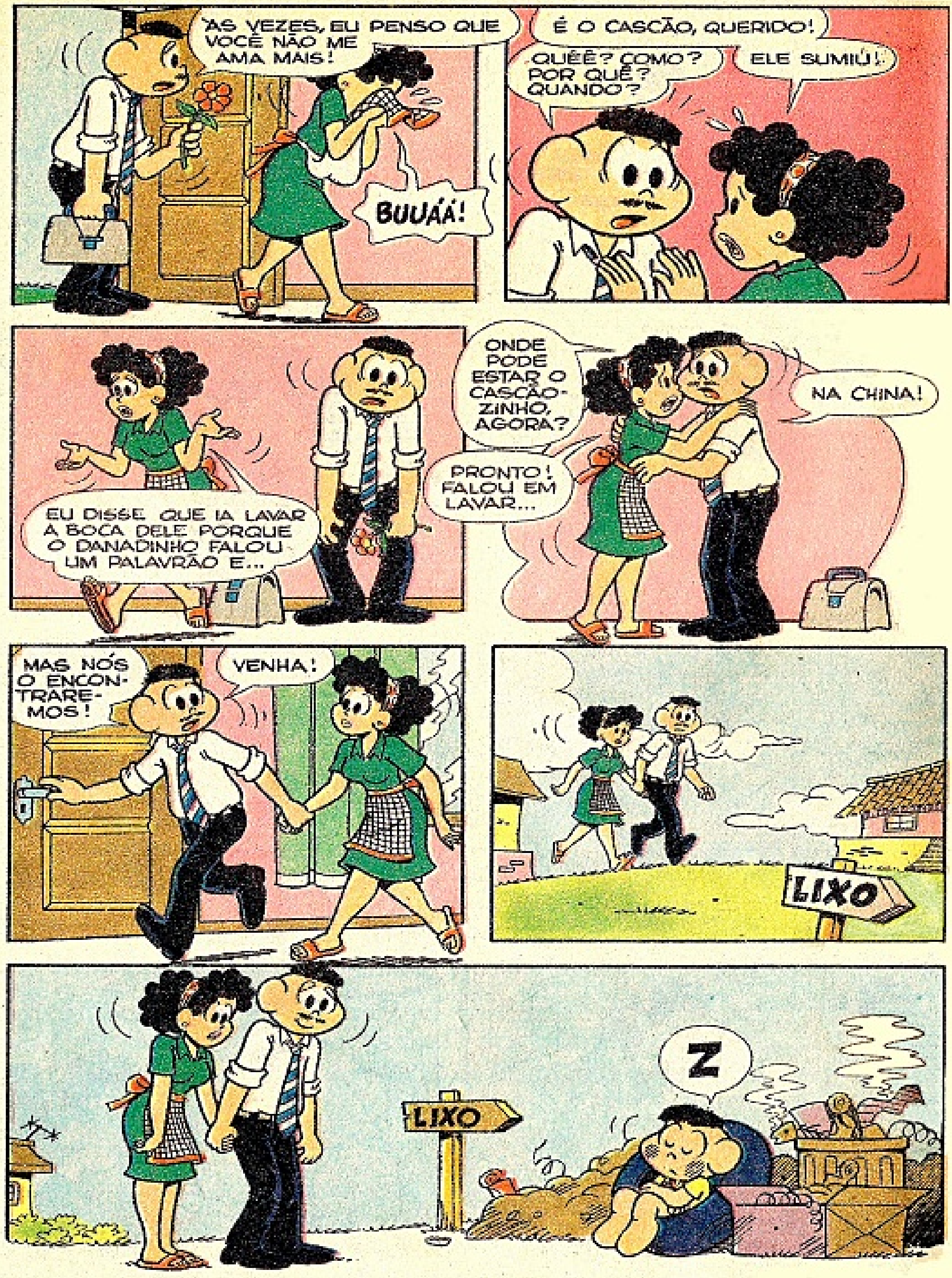
Essa não! Era só o que faltava:
Pica-Pau com crise de sonambulismo.
Ele está demais e agitando como
nunca em histórias maluquíssimas.

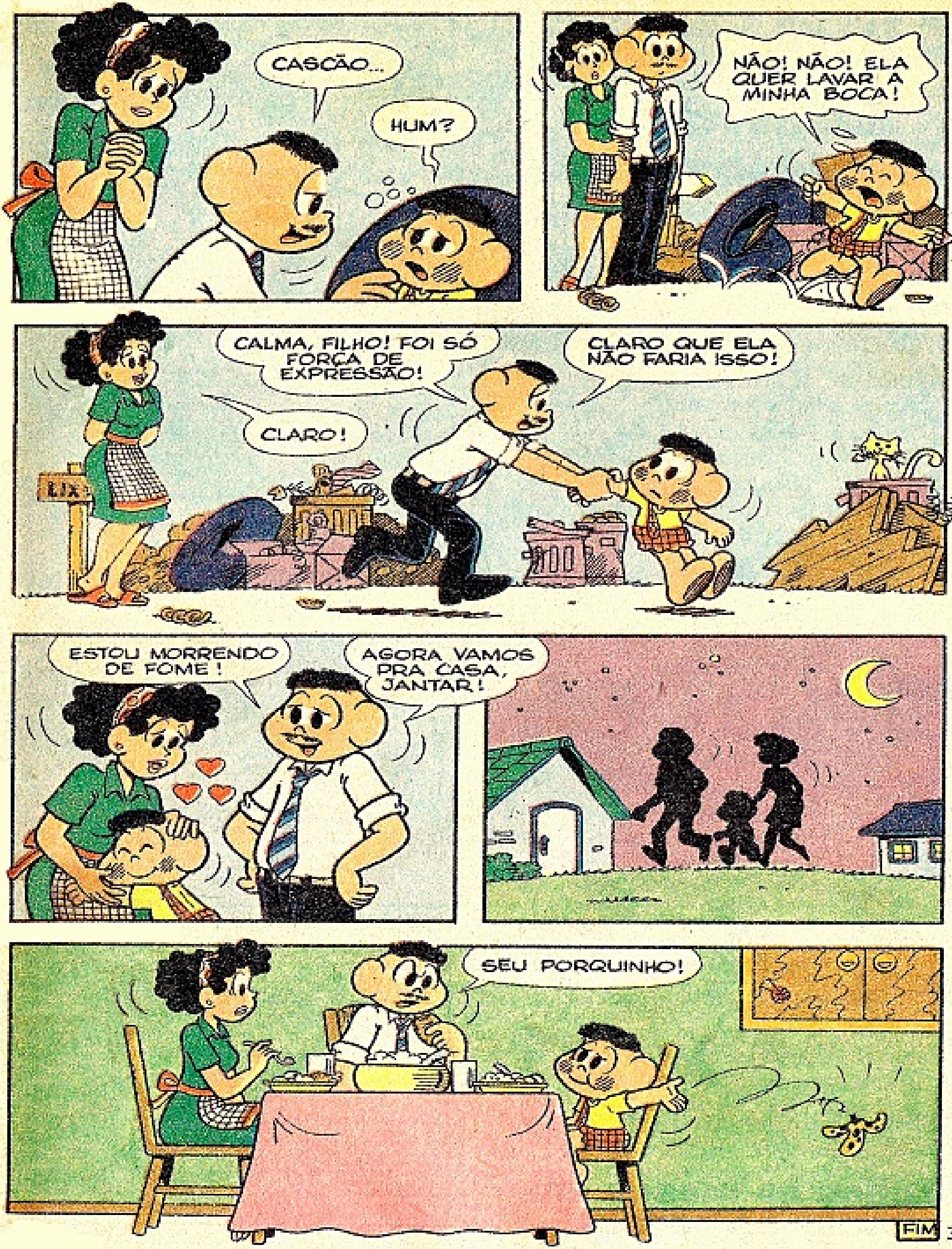
Não perca! Em março nas bancas!

CASCÃO O PORQUINHO


MAS EU NÃO FIZ NADA!
NÃO FEZ, MAS FALOU!
AGORA, VOU LAVAR SUA BOCA COM SABÃO!
CASCÃO!
ELE VOLTA!
CLIC

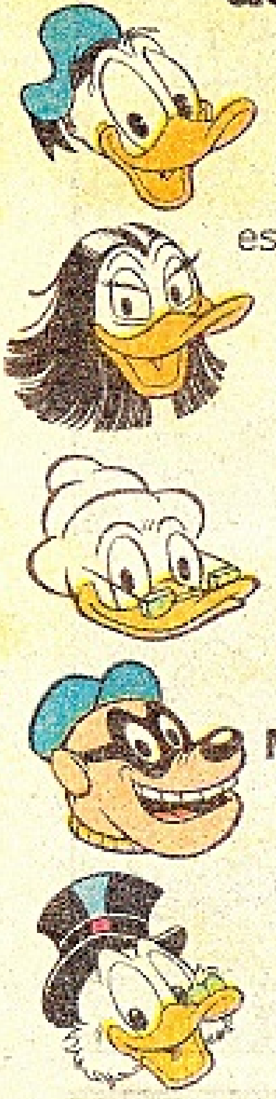
UÁÁÁ!
TOC
TOC
TOC
OI, QUERIDA!


ÀS VEZES, EU PENSO QUE VOCÊ NÃO ME AMA MAIS!
BUUÁÁ!
É O CASCÃO, QUERIDO!
QUÊÊ? COMO? POR QUÊ? QUANDO?
ELE SUMIU!
EU DISSE QUE IA LAVAR A BOCA DELE PORQUE O DANADINHO FALOU UM PALAVRÃO E...
ONDE PODE ESTAR O CASCÃOZINHO, AGORA?
PRONTO! FALOU EM LAVAR...
NA CHINA!
MAS NÓS O ENCONTRAREMOS!
VENHA!
LIXO
LIXO
Z


CASCÃO...
HUM?
NÃO! NÃO! ELA QUER LAVAR A MINHA BOCA!
CALMA, FILHO! FOI SÓ FORÇA DE EXPRESSÃO!
CLARO QUE ELA NÃO FARIA ISSO!
CLARO!
LIX
ESTOU MORRENDO DE FOME!
AGORA VAMOS PRA CASA, JANTAR!
SEU PORQUINHO!
FIM

Almanaque Disney...

ponto de encontro da turma mais simpática do mundo!



Toda a turma de Patópolis está esperando por você neste almanaque que é uma verdadeira curtição. Venha brincar, rir e se emocionar!

Marque um encontro com a turma Disney!

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

EDITORA ABRIL

ALMANAQUE DISNEY

Todos os meses em todas as bancas!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

CASCÃO

N.º 70 - 11/04/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. [illegible]
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, [illegible]gio Martins. *Redatora:* Solange M. Lemes. *Revisoras:* [illegible] de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* [illegible] Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. [illegible] *Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. [illegible]ga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur K. Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Nita C. de Carvalho, Seleta C. R. dos Santos, Vanilda Valeria O. N. Trujilo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Eduardo Macedo Soares
Assistente Comercial: Roberto Tancredi
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Gilmar Pinto Caldeira
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lorano Saluato, Rosana Munhoz Silva. *Arte Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Ovakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Carlos Alberto Pereira, Marli Mitsunaga Ovakawa, Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luis Araujo, Reinaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Marcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente [illegible]dos nos estudios de Mauricio de Sousa Produções Ltda. Al. Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - Telefone: (011)223-8811.

CASCÃO é uma edição especial quinzenal de Mônica. Publicação da EDITORA ABRIL S.A.

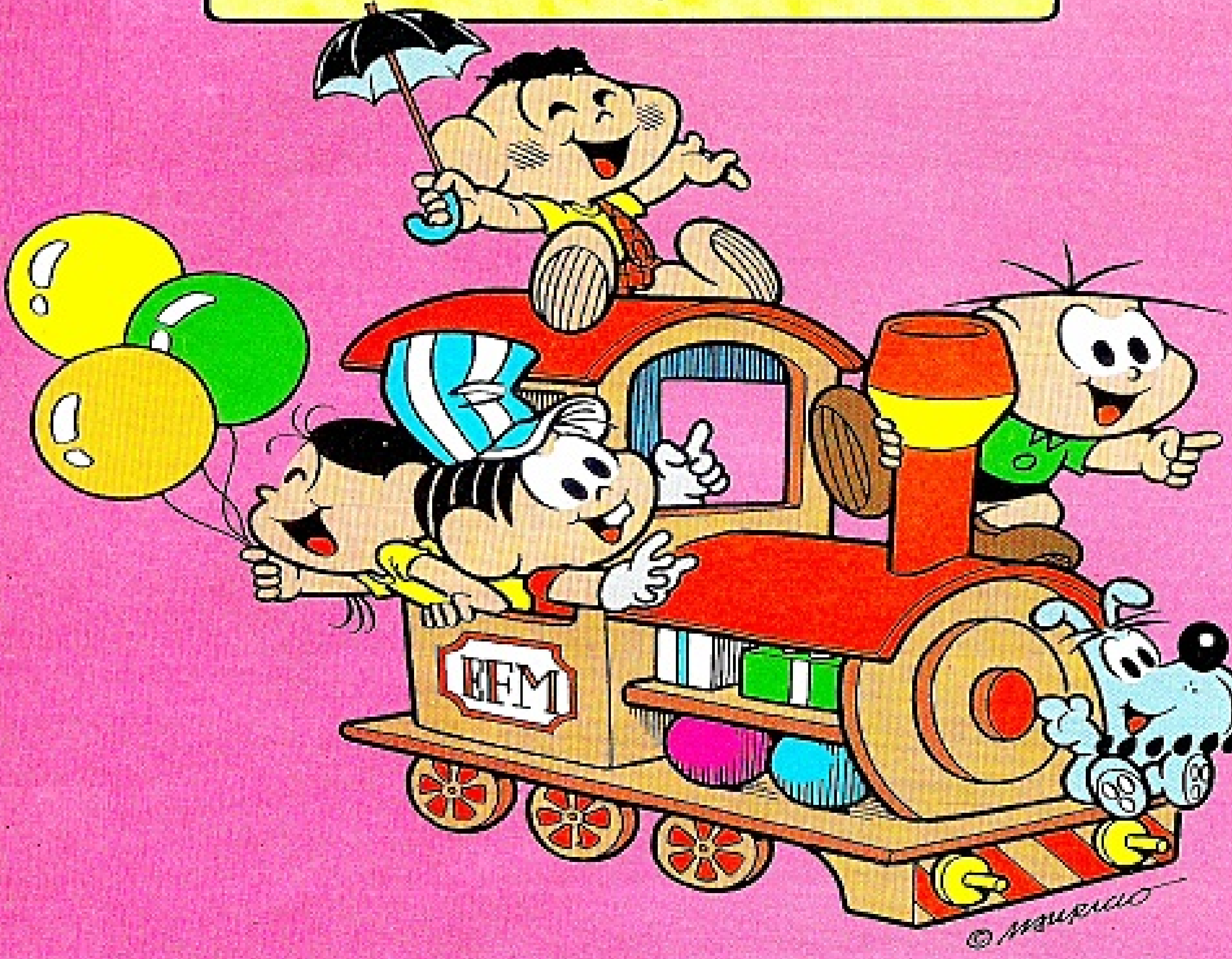
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0098, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 629, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372, Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)23870 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para as crianças



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SÃO PAULO: Shopping Center Norte, lojas 533/734 - fone (011) 299.5826 - SP
Shopping Center Sul, loja 51 - Rua Darwin, 47 - Sto. Amaro - SP
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2 - fone (0123) 22.2223 - SP
SALVADOR: Shopping Center Iguatemi - 3.º Piso - BA
SANTO ÂNGELO: Rua Marquês do Herval, 1579 - fone (055) 312.2184 - RS
SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 - fone (0152) 31.5435 - SP
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 393 - fone (0536) 22.422 - RS
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 - Boa Viagem - fone (081) 326.1867 - PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6.º andar - fone (0512) 33.7722 - RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1945 - fone (0532) 225.1700 - RS
PASSO FUNDO: Av. Brasil, 349 - fone (054) 312.2927 - RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4974 - fone (0512) 93.2400 - RS
CURITIBA: Shopping Center Novo Batel - Al. D. Pedro II, 255 - PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: Hotel Fazenda Termas Aguativa - fone (0435) 23.1724 - PR
BELO HORIZONTE: Belo Horizonte Shopping - Piso BH/Trevo Nova Lima - 1.º a. - MG
BRASÍLIA: S.C.L.N. - Q. 307 - Bloco E - Loja 63 - DF
BELÉM: Travessa Rui Barbosa, 1443 - Nazaré - PA

TEM NOVO
CAMPEÃO NAS PISTAS.
FÓRMULA 4
Direitos Autorais
Reg. nº 8.699 de
24.07.73, da Escola de
Belas Artes da U.F.R.J.
iris
Deptº de Vendas
Av. Indianópolis, 2093
São Paulo - CEP 04063
Fone: 275-8253